EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

N.º REFUNDIDO 6.031
Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

Depósito Legal P—2—1958

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

MIERCOLES 7 SEPTIEMBRE 1960

EDICION SIETE TARDE
1'20 pts.

El Congo-dice Kasavubu-después de dos meses de caos, se desliza hacia el comunismo

Confirma la destitución de Lumumba

El jefe del Gobierno pide ayuda militar a los Estados africanos

Leopoldville, 7. (Urgente). — El primer ministro congoleño, Patricio Lumumba, ha solicitado inmediatamente ayuda militar a los Estados africanos independientes.

Lumumba, que se ha negado a reconocer su destitución por parte del presidente Kasavubu, también pidió que las Naciones Unidas cesen de bloquear los aeropuertos y que dejen libre a la radio de Leopoldville, que fué cerrada ayer.—Efe.

DESLIZAMIENTO HACIA EL COMUNISMO

París, 7.—La radio francesa anuncia esta mañana que el presidente Joseph Kasavubu ha confirmado, en una emision de radio en Brazzaville, que ha destituído a cinco ministros del Gobierno congoleno juntamente con el jefe del Gabinete, Patricio Lumumba. Entre los cinco ministros destituidos, famosos por sus tendencias comunistas, figuran los de Justicia, Interior e Información. En su discurso, Kasavubu manifestó que había adoptado esta decisión después de dos meses de caos en el país, en el que éste se deslizaba hacia el comunismo, según añade la radio francesa.

La emisora «Europa 1», dijo que estas declaraciones de Kasavubu habían sido impresionadas en un disco en su residencia de Leopoldville, disco que fué pasado subrepticiamente a través de la frontera hasta Brazzaville, donde fué difundido anoche.

«Europa 1» dijo que las tropas de las Naciones Unidas han aislado Leopoldville de Brazzaville y realizan constantes servicios de patrulla por la primera ciudad. Añadió que tanto Kasavubu como Lumumba se encuentran en Leopoldville.—Efe.

EL MENSAJE DE KASAVUBU

Londres, 7.—La B. B. C. recogiendo la información difundida por la radio francesa «Europa 1» sobre la destitución por Kasavubu, de cinco ministros congoleños, dijo que, en dicha declaración del presidente se dijo que ningún ministro tiene facultad para destituir al presidente y agregó: «Yo sé que puedo contar con las tropas, y espero poder contar también con las Naciones Unidas, porque la salvación del país así lo pide».

Kasavubu dijo que el presidente del Senado, Joseph Ileo, nombrado por el presidente para sustituir a Lumumba, se concentraría en resolver los problemas reales del país. Terminó su mensaje Kasavubu advirtiendo que el país estaba deslizándose hacia el comunismo.—Efe.

MOSCU ATACA A KASAVUBU

Londres, 7.—Radio Moscú ha calificado al presidente del Congo, Joseph Kasavubu, y al del Senado, Joseph Ileo, de «traidores» y «agentes de los colonizadores».

La emisión, escuchada en Londres, se refirió a la acción del presidente congoleño contra Lumumba y señaló que tal acción era un «triunfo» que Kasavubu «guardaba en la manga para jugarlo en caso de extrema urgencia».

«La urgencia ha llegado —siguió diciendo la citada emisora— y es, precisamente, en este momento, cuando los traidores han decidido agredir por la espalda al Gobierno congoleño».

Radio Moscú dijo también que el Gobierno central congoleño se negó a «capitular» como se esperaba y que «las tropas de la ONU se han visto obligadas a situar una guardia en la residencia de Kasavubu para protegerle de las iras populares».—Efe.

NIÑOS ACUCHILLADOS

Leopoldville, 7.—Un europeo que se encuentra en un hospital de la capital congoleña ha declarado que vió tres niños muertos a cuchilladas, después de un choque entre tribus.

Funcionarios del mismo hospital han manifestado que quince congoleños heridos habían sido traidos al citado centro la pasada noche, así como un hombre que había sido apaleado hasta morir.

En la sede del partido Abako, se ha declarado que un miembro de la tribu matetela —a la que pertenece Lumumba— había dado muerte a otro de la tribu bakongo y herido a varios niños durante un asalto.

Fuerzas de policía de la ONU han sido estacionadas en la oficina de Correos, desde donde los informadores envían sus mensajes, tras un incidente registrado la pasada noche, cuando un soldado congoleño bloqueó la entrada y prohibió la salida o entrada en la citada oficina.

Los empleados de las Naciones Unidas han sido escoltados por fuerzas de la citada organización, al trasladarse desde sus centros de trabajo a los hoteles respectivos.—Efe.

LA CARTA DE LUMUMBA

Leopoldville, 7.—En una carta dirigida a las Estados Africanos Independientes por el jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, el dirigente africano dice: «Después de la conspiración organizada por los imperialistas belgas de acuerdo con Kasavubu, que acaba de ser destituído de su cargo de jefe de Estado, y de acuerdo con las resoluciones adoptadas en la reciente conferencia Panafricana, en la que todas las delegaciones condenaron la agresión llevada a cabo por los imperialistas belgas, y abogaron enérgicamente por la salvaguardia de la República del Congo, reunido hoy en sesión extraordinaria, se sentiría muy agradecido si sus gobiernos pueden facilitarle inmediata ayuda militar enviando tropas de sus Ejércitos, el necesario armamento y, de ser posible, aviones para el transporte de tropas».

En otra carta dirigida al representante especial del secretario general de las Naciones Unidas en esta ciudad, Lumumba dice que las acciones adoptadas ayer constituyen «una violación de la soberanía de la República del Congo» y que siguen un procedimiento «que el Gobierno de la República no puede tolerar». Añade en la carta que al general Lundula, comandante en jefe del Ejército del Congo, le fué negada la autorización para aterrizar ayer en Leopoldville y obligado a volver a su punto de procedencia.—Efe.

Mañana se reunirá el Consejo de Seguridad

Debate sobre la República Dominicana

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 7.—El Consejo de Seguridad de la ONU ha sido convocado para las veinte horas del jueves próximo (hora española), a petición soviética, con el fin de celebrar un debate sobre la República Dominicana.—Efe.

Ha muerto Pieck, Presidente de Alemania Oriental

Berlín, 7. (Urgente).—El presidente de Alemania oriental, Wilhelm Pieck ha muerto, según ha anunciado la agencia de noticias de la Alemania sovietizada. Contaba 84 años de edad.

Pieck, que fué el fundador del partido comunista alemán después de la segunda guerra mundial, hacía tres años que no aparecía en público. Su estado empeoró súbitamente el pasado lunes, cuando un boletín médico anunció que había sufrido «un inesperado ataque al corazón».—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

Exaltación de la brocha gorda

Por Ramón Sierra

Nos gustaría saber cuánta pintura se consume en España y sobre todo qué lugar ocupamos en los índices de consumo europeos de este material de construcción, tan útil para proteger a los demás materiales contra las agresiones del tiempo, de la lluvia y del sol y tan esencial como elemento decorativo. Nada nos sorprendería comprobar que figuramos en los últimos lugares. Por lo menos esta es la impresión que nos produce la contemplación de los caseríos urbanos y, sobre todo, rurales, cuando se vuelve a España luego de unos meses de ausencia. Si exceptuamos las zonas del Sur y de Levante, donde al menos, blanquear las fachadas y el interior de las viviendas es casi un rito, en el Centro y en el Norte predominan los colores oscuros, tristes, deprimentes. Y lo peor es que sólo se blanquea y se pinta cuando los propietarios heredan una fortuna o el alcalde se enfada. En cambio las gentes se afeitan en el Norte con mucha más formalidad que en el Sur. No sabemos por qué, pero es evidente que, en España, de las casas negras salen caras blancas, bien rasuradas, y de las casas blancas, rostros ennegrecidos por una barba de siete días. Y algo parecido ocurre con el lustre de los zapatos. Cuanto más betún se consume, menos jabón de afeitar se gasta. Y al contrario.

Reconocemos que en este aspecto de la pintura decorativa se han hecho muchos progresos. La mayor parte de los arquitectos no son nada cobardes, ahora, en el empleo de los colores valientes, algunas veces temerarios. Pero aun queda mucha tela por cortar. Recientemente hemos admirado un mercado cubierto, magnífico, en una villa norteña. Amplio, cómodo, bien situado, pero con los muros propios de un almacén de carbón y con unas telarañas fenomenales que cuelgan como crespones de luto sobre los más exquisitos productos de las huertas de la localidad. Y por otra gran villa norteña circulan unos autobuses pintados con un color marrón, horrendo, que nos hace añorar los azules y los rosas de casi todos sus hermanos de Europa. Agustín Foxá descubrió que el verdadero color de la muerte no es el negro, sino el marrón. Si hubiese visto esos autobuses, le hubieran parecido colosales ataudes motorizados.

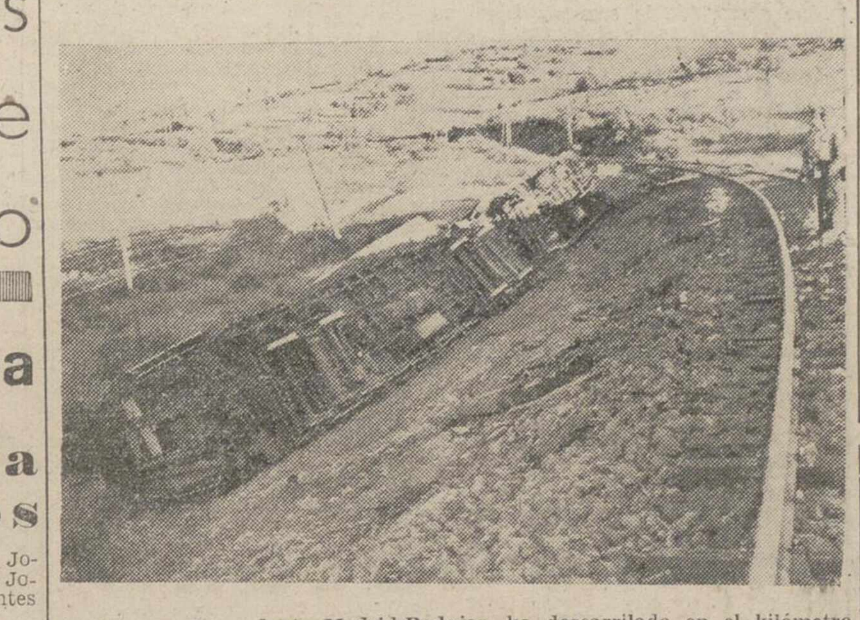
Para apreciar lo que una pintura alegre y pródigamente administrada representa en la escenificación de un pueblo, basta darse un paseo por Burguete. Ya no se trata de villas o edificios nuevos o de hoteles de lujo, bien conservados por propietarios poderosos, de gusto cultivado, sino de casas antiguas, con puertas, ventanas y balcones, iluminados con colores vivos, radiantes, que convierten a Burguete en un lugar delicioso, festoneado por bosques milenarios y por praderas de un verde incomparable que nada tiene que envidiar a los más famosos verdes de los prados de Inglaterra. ¿Por qué no se hace en todo el Norte y en el Centro lo que se hace en Burguete?

Como ocurre con otras muchas cosas, no solamente hay que cargar esta poca afición al blanqueo y a la pintura, alegre o triste, en la cuenta de nuestros recursos económicos. Es verdad que no se pinta más porque cuesta dinero, pero también es verdad que no se da más trabajo a los pintores porque los españoles, en general, le concedemos muy poca importancia a muchas cosas que hacen amable la vida. Conocemos un restaurante donde se comen los más exquisitos platos servidos por camareros que lucen en sus americanas, posiblemente blancas, las más descomunales manchas y otro restaurante, también muy bueno, donde los camareros se distinguen por la impecable blancura de sus camisas y de sus americanas. Pero lo curioso es que en el primero, fuente de considerables ingresos, el agua corre a caño libre, y no en el segundo, más modesto, al que hay que traerla, en aljibes, del pueblo próximo, o sacarla con fatiga de los pozos. Y lo mismo sucede con la pintura. El consumo no siempre está en relación con las posibilidades económicas de los que la emplean.

Con un poco más de educación, en el amplio y total sentido de esta palabra, la fisonomía de nuestro país cambiaría radicalmente de aspecto.

Exclusiva para EL DIARIO PALENTINO-DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Ochenta y cinco heridos



El expreso descendente Madrid-Badajoz, ha descarrilado en el kilómetro 213, ayer lunes, ocasionando 85 heridos, de los que cinco son graves. Volcaron las dos últimas unidades del convoy, a causa de un rail defectuoso

El huracán "Donna" causa numerosas víctimas en Puerto Rico

71 muertos, 200 desaparecidos y más de quinientos heridos

Basse-Terre (Guadalupe), 7.—El huracán «Donna» ha pasado sobre esta isla dejando tras de sí 700 personas sin hogar, 124 casas destruidas y otras 117 dañadas, según informan las autoridades. Solamente una persona ha resultado herida, pero los puertos, carreteras y aeropuertos de la isla han quedado en muy malas condiciones, debido a la fuerza del viento y del agua.—Efe.

VICTIMAS EN PUERTO RICO

San Juan (Puerto Rico), 7.—El huracán «Donna» ha ocasionado la muerte de 71 personas durante el pasado fin de semana, según informan funcionarios de la Defensa Civil. Otras 200 han desaparecido y más de 500 se encuentran heridas, algunas de ellas de gravedad.

En el Noreste de Puerto Rico los daños ocasionados en cosechas y propiedades por el huracán ascienden a millones de dólares. Se calcula que 54 de los 71 muertos, eran vecinos de la pequeña localidad de Humacao.

Miles de hectáreas han quedado inundadas en la zona Este del aeropuerto internacional de Fajardo. Las comunicaciones con Humacao y Ceiba se mantienen solamente por radio, con ayuda de unidades navales norteamericanas.

Helicópteros portorriqueños y de la Marina estadounidense han comenzado la evacuación de las personas aisladas por el agua en la zona inundada. Unas treinta y cinco mil personas necesitan ayuda y han sido movilizados todos los servicios de emergencia.

En las islas Leeward han resultado muertas cinco personas, dos de ellas electrocutadas, y diez y siete más heridas, varias de gravedad.—Efe.

TRECE MUERTOS EN MANAGUA POR LAS INUNDACIONES

Managua (Nicaragua), 7.—Por lo menos trece personas han resultado muertas debido a las inundaciones ocasionadas en el interior del país por las torrenciales lluvias que durante cuatro días consecutivos han caído sobre Nicaragua.

Entre los muertos se encuentran diez cuerpos extraídos de entre el fango acumulado en la ciudad de Granada. Los tres restantes son dos niños de corta edad y uno de pecho, cuyas muertes ocurrieron en dos aldeas de pescadores.

Festival de Venecia

Cinco películas favoritas para el gran premio

Venecia, 7.—Unos mil huéspedes bailaron hasta el amanecer de hoy, a bordo del lujoso trasatlántico «Asonia», con objeto de celebrar la exhibición de la última película del Festival cinematográfico internacional de Venecia.

La película «Rocco ei suoi fratelli» (Rocco y sus hermanos), de Lenchino Visconti, fué aplaudida calurosamente al final de su proyección y éste ha sido el film último de la competición. El festival se clausurará oficialmente hoy con la presentación, fuera de concurso, de la película norteamericana «Polyanna», de David Swit.

Los productores de la película italiana, dieron una recepción y baile a bordo del «Asonia», anclado en el puerto veneciano, asistiendo a la misma Alain Delon y Annie Girardot, que desempeñan los papeles principales en la película, además de Visconti. Asistieron el director italiano Roberto Rossellini, a quien acompañaba la escritora india Sonali Das Gupta, y la actriz de Hollywood, Susan Straberg.

Esta noche, al final de la exhibición de la última película, se anunciarán los ganadores de los galardones, incluyendo el máximo que es el león de San Marcos. Entre las películas que se consideran favorecidas para obtener el máximo premio, figuran la norteamericana «The Apartment», la británica «Tunes of Glory», la francesa «La passage du Rhin», y la también gala «Le voyage en ballón». Finalmente, la italiana «Rocco ei suo fratelli».—Efe.

Monjas en la ciudad del terror

Bakawanga.—Un grupo de monjas conversando con un sacerdote, fotografiadas en esta ciudad del terror, que se halla casi completamente rodeada por tropas combatientes de Patricio Lumumba y balubas seguidores de Albert Kalonji. Informes procedentes de dicha ciudad, comunican que las degollinas son continuas a todas horas. Unos 120 europeos se han refugiado en el Club de la ciudad y son protegidos por las tropas tunecinas de las Naciones Unidas.—(Foto Cifra Gráfica)

En la O. N. U. esperan la actuación de Fidel Castro en la próxima Asamblea General

Kruschef trata de transformarla en una conferencia "super-vértice"

Inglaterra se pregunta si no es hora de neutralizar esta maniobra

NUEVA YORK. — (Crónica especial para Agencia FIEL, por Franco OCCHIUZZI).

Tras el discurso último de Fidel Castro, los observadores políticos londinenses consideran bastante probable que el líder cubano, siguiendo el ejemplo de Nikita Kruschef, decida presidir la delegación de su país en la sesión de la Asamblea General de la ONU, que tendrá comienzo el día 20.

En Wáshington se ha dicho hasta ahora que la eventual intervención de Eisenhower es muy improbable, aunque la cuestión ha sido sometida a examen. En cualquier caso el Departamento de Estado no reaccionó oficialmente ante el anuncio de la visita de Kruschef al Palacio de Cristal. En cuanto al presidente Eisenhower, no ha creído necesario interrumpir el crucero que está llevando a cabo a bordo del "Potomac" con sus cuatro nietos.

En Londres, el Foreing Office se ha limitado a confirmar que el encargado de dirigir la delegación inglesa ha sido confiado ya al titular del departamento, Lord Home y que los proyectos no han cambiado. Mac Millan, sin embargo, parece haberse reservado la decisión definitiva para el término de las consultas actualmente en curso con los Gobiernos occidentales y nada chocaría que anunciase dentro de unos días su propósito de presenciar las tareas de la Asamblea General.

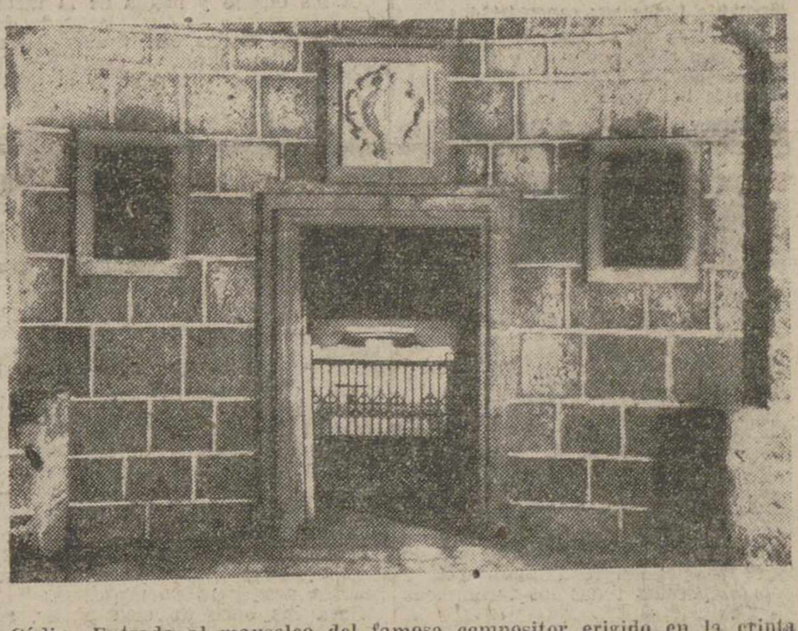
En cuanto a París, De Gaulle ha sido el único de los jefes de Gobierno de las potencias occidentales en excluir la posibilidad de su intervención.

En el campo de los países autollamados "no comprometidos", posiblemente sólo la participación de Nehru podría inducir a los demás jefes de Gobierno a tomar una iniciativa análoga. La Asamblea General corre el riesgo pues de trasformarse en una tribuna desde la cual los representantes del campo socialista, alentados por Nikita Kruschef, tendrán la posibilidad de hacer sonar solamente su "campana". Y ésta es, en efecto, la preocupación más difundida en los medios londinenses donde, por ejemplo, se inclinan a considerar que los occidentales deben neutralizar los propósitos de Kruschef —al que se atribuye la intención de transformar la Asamblea General en un "super-vértice" habilitado para tratar los problemas mundiales—. Por otra parte, se expresa la oipnión de que el líder soviético y sus aliados del otro lado del telón no deben ser dejados que dominen por sí solos la tribuna de la máxima organización mundial.

En semejante situación —comentan los mismos medios— se dejaría también a Fidel Castro la posibilidad de arrojarse contra Wáshington de modo especial, beneficiándose de un escenario en el que parte de los espectadores no dejarán de aplaudir sus palabras.

En su último discurso Castro ha anunciado su decisión de establecer relaciones diplomáticas con la China de Mao, ha denunciado el tratado de defensa mutua firmado con Estados Unidos hace ocho años y ha proclamado la ruptura de las relaciones diplomáticas con el "gobierno fantasma" de la China de Chiang Kai Chek, cómo lo llamó. Formosa no tardó en responder ordenando a su representante diplomático en La Habana que abandonase inmediatamente la capital. Hasta ahora, Wáshington y Londres se han abstenido de comentar oficialmente el anuncio de la apertura de relaciones entre la China popular y Cuba. Se pregunta si Castro trata de no romper todos los puentes con los Estados Unidos y de maniobrar con la URSS y con China, explotando sus diferencias.

Mausoleo a Manuel de Falla



Cádiz.—Entrada al mausoleo del famoso compositor erigido en la cripta de la Catedral, según el proyecto del arquitecto don José Menéndez Pidal, y que será inaugurado en breve.—(Foto Cifra Gráfica)

AQUI LEOPOLDVILLE

Primera y última crónica escrita por el periodista Taylor muerto en el Congo

"Un trapecio en el que todos tratan de colgarse"

He aquí, desde Leopoldville, la primera y última crónica escrita en el Congo, por el periodista norteamericano Henry Noble Taylor, muerto por una ráfaga de ametralladora en las inmediaciones de Batwanga. Taylor trabajaba para la cadena Scripps-Howard, que, en honor a este periodista, ha cedido la divulgación de esta crónica a la United Press International. Taylor llegó a Leopoldville el miércoles pasado, escribió esta crónica el sábado, antes de salir para el interior del Congo y cuenta sus impresiones a la llegada a Leopoldville.

Leopoldville, 6. —(Crónica especial de la Agencia Efe, recibida por teletipo, de Henry N. Taylor, exclusiva para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA).

Es desconcertante la llegada a este caótico Congo. Todo parece fantástico al recién llegado, que tarda algún tiempo en ver claro lo que aquí está sucediendo.

A primera vista, lo que se aprecia es esto. Esto es lo que veo:

—Un semianalfabeto funcionario congolés que sella mi visado equivocadamente, como suponiendo, no sé por qué, que yo voy a Indonesia.

—El autobús del aeropuerto, que se para por falta de gasolina, en mitad del camino.

—Cuatro chinos rojos, del Servicio Diplomático de Mao, que llegan con sus falaces sonrisas y, hablando un perfecto francés, con sus camiones cargados de propaganda.

—«Cascos Azules» de las Naciones Unidas y unos soldados que parecen no tener orden ninguna, salvo la de permanecer alerta.

—Un aeropuerto ajetreado, increiblemente ajetreado, como si se tratara del de una gran ciudad.

—Los raídos uniformes de la «Fuerza Pública» congolesa, que parecen haber salido de una refriega.

—Y rumores, rumores, rumores.

Se dice todo: «Que las tropas paracaídistas belgas han evacuado Katanga; que una nueva ola de tropas paracaídistas han recapturado Luluaburgo; que Lumumba ha pedido la intervención de tropas rusas; que el rey de las tribus Bulubas ha amenazado a Kruschef con entregarle a sus seguidores caníbales para que se lo coman lindamente, etc., etc. Usted puede oír aquí todo lo que quiera, porque se le cuentan las cosas más inverosímiles.

El hecho es que la situación del Congo puede compararse a la de un trapecio sin fin, del que todos tratan de colgarse, pero están en el aire. En medio de ellos, las Naciones Unidas que no se sabe si podrán o no podrán evitar que todos se desplomen sobre la pista. El espectáculo sería divertido si de él no dependiera acaso, el que se mantenga o no la paz en el mundo.

Las tropas congoleñas, van formadas como pelotones de milicianos, sin guardar orden alguno, llevando alegremente sus bayonetas como si se tratara de juguetes, colgadas de cualquier manera. Son como un espectáculo de ópera dislocada.

El general jefe de este "ejército" es Lundula, hasta hace dos meses sargento de Sanidad Militar. Irrumpió en medio de una conferencia de prensa para decir que aquello había que disolverlo porque se estaban revelando secretos militares. Es una risa ver cómo este ejército totalmente falto de disciplina pretende ser el fundamento de un Estado. Ello explica las amarguras del señor Hammarskjoeld y su ir y venir a través del Atlántico para tratar de arreglar esto.

La jungla no se ve en la alegre ciudad de Leopoldville, llena de tubos de neón luminoso anunciando los hoteles, y la guía por radar de los barcos que navegan por el río Congo, que parece, por su color y su espesura, un plato de habichuelas coloradas.

Cuando el Congo se proclamó independiente, hace dos meses, había aquí 9.600 funcionarios belgas en servicios civiles, ayudados por 803 africanos. Ahora quedan escasamente 200 belgas en esos servicios civiles. Ir a los grandes almacenes, a las oficinas, al mismo Palacio de Comunicaciones, y todos los puestos se ven desempeñados por africanos, embarullados o tumbados orgullosamente en sus despachos, con un papeleo que se ve les viene grande.

Por supuesto, las fuerzas y los miembros civiles de las Naciones Unidas están haciendo todo lo que pueden por salvar a este país, aportando médicos (24 de ellos son soviéticos), electricistas, expertos en alimentación, etc.

Pero, con todo ello, creo que las Naciones Unidas no podrán evitar el colapso de la economía de este país. Se han abierto las escuelas, pero sólo se dispone de cien profesores negros para sustituir a los 1.800 belgas que, un poco por salvar la pellica, se han marchado a Bélgica. Hammarskjoeld puede traer, y los ha traído, soldados sudaneses, pero ¿dónde va a encontrar 1.800 profesores africanos? Y, mientras este caos se extiende, sólo oigo hablar a Lumumba, que arremete contra el "imperialismo" americano y dice que las Naciones Unidas son un agente de este "imperialismo", mientras dice que los comunistas son los únicos capaces de proteger el nacionalismo de Africa, y está dispuesto a abrirles las puertas.

Henry N. TAYLOR (†)

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

CONTROLES CORDIALES

Digamos que, por estas fechas, nos llegan de varios puntos de España controles cordiales. Las antenas de la Palencia, madre y cuna, por estas calendas se abrieron en ansias de captación de recuerdos. Y hasta ellas llegaron. Cuando en la «patria chica» se celebraban las fiestas patronales, había de preverse la reacción de los palentinos ausentes que, en esta emotiva convocatoria antoliniana, no pudieron llegarse hasta la vera del Carrión. Natural era que su reacción fuera altamente jubilosa, para honrar espiritualmente a la tierra nativa, venciendo la distancia y la ausencia de ella.

Y, así, recibimos estos controles cordiales de Madrid, de Burgos, de Bilbao y hasta de Valencia, donde los paisanos adscritos a las diferentes casas palentinas o vinculadas de alguna forma afectiva a Palencia, celebraron y exaltaron cumplidamente la festividad patronal de San Antolín, cuya semana grande en esta jornada despedimos.

No podían faltar estas manifestaciones de los palentinos ausentes, como tampoco los programas de actos llevados a cabo un año más y con el mismo entusiasmo de siempre, con el exclusivo fin de honrar al Santo Patrono haciendo, a la vez, sonar profundamente esa cuerda sentimental que en el hombre vive y que tan tensa pone la ausencia del nativo lar.

Para estos paisanos, consecuentes con la «patria chica» y con sus jubileos patronales, nuestro saludo. Damos control de su mensaje cordial y les enviamos el nuestro.

La corriente popular tomó hoy, a la caída de la tarde, un solo camino: el del campo de fútbol de «La Balastera». Pese a ser día laborable, no le faltó al deporte balompédico el concurso de la multitud, y el campo volvió a registrar otra gran entrada.

Con el campeonato liguero, a cuatro días vista, la «hinchada» quiso contrastar, una vez más, las posibilidades del Club morado ante el oponente de turno, el Rayo Vallecano, flamante segundo divisionista.

Los aficionados se entretuvieron, y la tarde se cerró en promesas.

Con este partido, finalizaron los de «guante blanco». Las armas están afiladas. Sabemos dónde está el filo y dónde la melladura. Para ponerlas en la rueda de «amolar» correspondiente, antes de meterse en esta gigantesca batalla liguera de la Tercera División, en la que los aficionados palentinos vuelven a centrar indeclinablemente todas sus esperanzas.

Que éstas no se vean defraudadas, es lo que cabe apetecer, y así lo deseamos cuatro jornadas antes de ponerse la bolita de cuero en acción.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA. — Durante la semana permanecerán de guardia las siguientes:

ZONA NORTE.—Don Agricio Herrero Godos, calle Mayor, 42.

ZONA SUR.—Don Alejandro Font de Bedoya, Mayor, 258.

EXTRARRADIOS. — Don Anastasio Arenal. Paseo del Otero, 19.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 6 de septiembre, ha resultado premiado con 250 pesetas el número •328, y con 25 pesetas todos los terminados en 28.

El buen tiempo ha presidido también el último día de feria

Los festivales de Arte, tiro al plato y partido de fútbol en «La Balastera», fueron los festejos más destacados de la última jornada

Esta noche, a las once, se representará «La vida es sueño», en la Plaza de Toros

Entramos en el último día de feria. Con el buen acompañamiento del sol, que esta vez se ha portado como cumple, garantizando la brillantez de aquélla.

Ya decíamos que, al terminarse los espectáculos taurinos, se restringía notablemente la afluencia de forasteros, por lo que la feria se cierra en familia. Claro es que como la familia palentina va siendo numerosa, pues la ciudad, al acercarse a los 50.000 habitantes, va dando margen público para muchas cosas, siguió concurriendo masivamente a algunos espectáculos, prestándoles la debida animación.

El penúltimo día de feria tuvo un festejo infantil por la tarde, el de las marionetas en «Los Jardinillos», que resultó sumamente entretenido para los numerosos niños que, acompañados de sus padres, acudieron a presenciarlo, aunque hay que oponer un leve reparo a esta función del martes: la hora de empezar, que se retrasó casi tres cuartos de hora sobre la de las siete de la tarde señalada. Más puntualidad, añadiría mayor atractivo al festejo, que, repetimos, resultó plenamente satisfactorio para los cientos de pequeños y de acompañantes de los niños, que concurrieron al mismo.

Y la jornada del martes, se cerró esplendorosamente, por lo que a festejos populares se refiere, con la primera función de los Festivales de Arte en la plaza de toros, siendo cerca de tres mil personas las que medio llenaron el coso para presenciar la magnífica función teatral que nos ofreció la Agrupación Lírica Palentina, del Círculo Cultural del Movimiento, con su representación de la famosa zarzuela «Katiuska».

Con la verbena popular en el «real» se puso el colofón de este penúltimo día de la feria.

Y la jornada de clausura de la misma se ha deslizado en su primera mitad —que es la que comentamos ahora—, también muy soleada y con la habitual concurrencia en el concierto de mediodía, último de la serie, en la Plaza Mayor, donde el maestro Moro y sus profesores ofrecieron a los asistentes una bonita audición de cierre, constituída por obras de Pastor, Guridi, Ponchielli, Chueca, Chapí y Rossini.

A las cuatro y media de la tarde, comenzaron en la Casa Pequeña del monte «El Viejo», las tiradas al plato, organizadas por la Sociedad Venatoria, y patrocinadas por el Ayuntamiento, celebrándose dos pruebas, una de preparación y otra de competición, que resultaron muy interesantes por la cantidad y calidad de tiradores presentados a las mismas.

Numeroso público, preferentemente aficionados a este deporte, se desplazaron hasta el monte en los más diversos medios de locomoción, asistiendo al entretenido espectáculo.

A las seis de la tarde, tuvo lugar en el campo de «La Balastera», el partido de fútbol concertado entre el Rayo Vallecano, de Segunda División, y el Palencia C. de F., de Tercera, que resultó asimismo muy entretenido, viéndose interesantes jugadas, muy aplaudidas por los numerosos aficionados concurrentes.

Poco después de las siete de la tarde, el grupo de teatro de títeres del Frente de Juventudes, dió comienzo la tercera y última sesión de «curritos» en los «Jardinillos», con una nutrida asistencia de pequeños.

Para las once de esta noche, se tiene anunciada la segunda función de los Festivales de Arte, con la actuación del Grupo de Teatro de «Educación y Descanso», dirigido por Antonio Hermoso y José María Ruiz de Gopegui, que representará el drama «La vida es sueño».

Al finalizar esta representación, se quemará una traca valenciana, colocada a lo largo de la Avenida de Valladolid, habiéndose retrasado esta quema, hasta finalizar la representación de «La vida es sueño», para dar oportunidad al público de poder presenciar ambos festejos, con los que quedará clausurada nuestra feria de San Antolín.

Sea elegante comprando en un buen comercio. Canadienses, gabardinas, prendas de invierno
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono 3296
PALENCIA

Esta noche en la Plaza de Toros representación de "La vida es sueño"

Un brillante colofón a los festejos de la Feria

Esta noche, a las once, en la Plaza de Toros, se celebrará el segundo y último Festival de Arte, organizado por el Excmo. Ayuntamiento.

El Grupo de Teatro de la O. S. de Educación y Descanso, pondrá en escena el más famoso drama de Calderón de la Barca, verdadera joya del teatro español, «La vida es sueño».

La expectación que esta representación ha despertado es realmente grande y podemos afirmar, una vez que hemos visto el extraordinario montaje, con unos lujosísimos decorados y un magnífico vestuario, que no se verá defraudada. Por añadidura este Grupo de Teatro nos ha ofrecido ya muestras indudables de su valía y nos deleitaremos, junto con la presentación fastuosa, con una excelente interpretación de los famosos versos de Calderón de la Barca.

La obra consta de tres jornadas divididas en siete cuadros.

Los precios realmente populares, cinco pesetas las señoras y 10 los caballeros, para gradas y tendidos y 25 pesetas las sillas de pista, garantizan con el buen tiempo que disfrutamos, una excelente entrada, para presenciar lo que es sin lugar a dudas, un brillante colofón de los festejos de ferias.

PISTAS BOLONIA

El lugar de moda en Palencia

Hoy miércoles, en sesiones de tarde y noche, despedida del SENSACIONAL ESPECTACULO INTERNACIONAL

A las 11 de la noche Apoteosis final con la TRACA DEL SILENCIO

EN LA QUE TOMARAN PARTE TODAS las figuras, como homenaje a los jugadores del Palencia y Rayo Vallecano, que figuran como invitados de honor

Admire y no se pierda las magníficas interpretaciones de la

Orquesta de **COLOR PIEL CANELA** ¡¡SENSACIONAL!!

Lolita Perles genial y única

Monna Lisa la escultura de color

TIRSO GUERRERO el ídolo de la multitudes

Orquesta BAHIA con sus creaciones

BOLONIA le ofrece HOY el broche de oro de la feria

Reserve su mesa para poder presenciar este Festival

¡Audiencia pública!

Robo, receptación y lesiones

Gregorio Carrión Cristóbal, que prestaba sus servicios como albañil en la Estación de la RENFE, de nuestra capital, no supo resistir la tentación de aprovecharse de unas planchas de plomo que cubrían el tejado del edificio de Archivos de dicha Estación y se fué llevando en distintas ocasiones, hasta un total de 347 kilos de plomo, que después vendió a Cándida Pajares Merino, madre de Vicente Sáez, titular de una chatarrería.

Gregorio reconoce los hechos y dice que los llevó a cabo en seis o siete ocasiones diferentes, impulsado por las necesidades de su familia, entre la que cuenta un hijo suyo, afectado de grave enfermedad, cuya curación le exige grandes desembolsos. Dice que la chatarra la fué vendiendo a la también procesada Cándida Pajares, en seis o siete ocasiones diferentes, al precio de 10 pesetas el kilo, sin que ésta le preguntara su identidad, pero sin descubrirla tampoco que la chatarra era de ilícita procedencia.

Cándida manifiesta que solamente compró a Gregorio 8 kilos de plomo, en una sola ocasión, y por hallarse ocasionalmente en tal local de negocio, del que es titular su hijo. Las ventajas de tal operación solamente en beneficio del hijo, han revertido. Afirma también que desconocía la procedencia de tal material.

Vicente Muñoz e Isidro García, empleados de la Renfe, manifiestan que el robo de tales planchas pudo efectuarlo cualquiera, sin prevalerse de su condición de empleado. Cirilo Niño, Sargento de la Brigadilla, afecta al servicio de la Renfe, dice que el procesado se confesó autor del delito y de la posterior venta de lo robado a la procesada. Vicente Sáez, dueño de la chatarrería, dice que su madre se encontraba ocasionalmente en su local y que en ausencia suya compró dicho material, creyendo proporcionarle algún beneficio. Mariano de Vena dice que es cierto que el procesado le adeudaba por aquellas fechas algunas cantidades de suministro de comestibles y que en caso de no haberle pagado no le hubiera seguido suministrando más mercancías.

Los peritos Raimundo Antolín Blas y Epifanio Luis Parra, dictaminan que el precio de la chatarra de plomo es de nueve a diez pesetas el kilo y que si en anterior ocasión dictaminaron otro precio, fué debido a que no se les distinguió el estado del material que se sometía a su tasación.

El Ministerio Fiscal acusó a Gregorio de la comisión de un delito de robo y solicitó para el mismo la pena de dos años de presidio menor y para Cándida la pena de seis años y un día de prisión mayor, 25.000 pesetas de multa y 6.535 pesetas de indemnización, por considerarla autora de un delito de receptación. La Acusación Privada, a cargo de don Mariano Calderón, solicitó la pena de cuatro años, dos meses y un día de presidio menor para Gregorio, por estimar la agravante de abuso de confianza y para Cándida idéntica petición a la del Ministerio Público.

El Letrado defensor, don Jaime Calderón, solicitó la pena de un mes y un día de arresto mayor para su patrocinado, por considerarle autor de un simple delito de robo, con la atenuante de estado de necesidad.

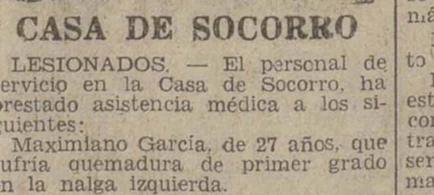
El Letrado Sr. Gusano, defensor de la procesada, solicitó la total absolución de su patrocinada, estimando que no está probado que fuera autora del delito que se le imputa, dándose además la circunstancia de que no concurren los requisitos necesarios para tipificar la figura delictiva de la receptación.

En la noche del 11 de abril del presente año, Victoriano González Rodríguez, discutió en un establecimiento de bebidas con Eutiquio García Tejedor. Después de salir del bar, se enzarzaron en una pelea, de resultas de la cual este último perdió parte de una oreja.

Victorino dice que todo ello es cierto, pero que se encontraba fuertemente embriagado. Eutiquio dice que renuncia a toda indemnización que pueda corresponderle.

El Ministerio Fiscal acusó a Victorino de un delito de lesiones, para el que solicitó la pena de seis meses y un día de prisión menor.

El Letrado Sr. Matilla solicitó la total absolución de su patrocinado, estimando que no está probada su participación en los hechos.



CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Maximiano García, de 27 años, que sufría quemadura de primer grado en la nalga izquierda.

Justo Alberdi, de 27 años, erosiones en el antebrazo derecho.

Cuatro Cantones

Solucionando "babeles"

El mundo se está lanzando a la empresa de los viajes interplanetarios, sin darse cuenta de que se está saliendo de sus linderos, sin haber resuelto dentro de sus heredades un interesante problema.

En este aspecto le está sucediendo algo parecido a lo que le acontece a quien, teniendo dentro de su propia casa un grave embrollo, trata de echarse a la calle a poner solución a problemas ajenos, desentendiéndose del suyo.

Y es que de la Tierra queremos echarnos a los espacios para explorar y conocer otros mundos.

Y tratamos de entendernos con los verosímiles habitantes de Marte y de la Luna, cuando en realidad no nos entendemos unos con otros aun dentro del terrestre planeta.

Cosas de la vida.

Pero verdades como puños.

Y es que no nos entendemos en no pocas facetas importantes. No nos entendemos en cuestiones ideológicas, en asuntos confesionales, en criterios, en juicios...

No nos entendemos en cuestión tan sencilla, o tan simple, como en la propia comunicación verbal, si echamos a andar cuatro pasos fuera de los linderos de nuestro país.

Este comentario, que tiene muchos visos de filosofía barata, nos lo ha sugerido una exposición de Prensa internacional que se halla instalada actualmente en Palencia. Muchos periódicos (más de mil quinientos) en esta exposición, escritos en casi un centenar de lenguas o dialectos, dispares, distintos. Es una pena querer salir de la Tierra, cuando aun dentro de la Tierra tenemos tantos escollos por salvar aún en el capítulo de las relaciones humanas.

Dense Vds. una vueltecita por esta exposición de Prensa universal, y verán cómo este comentario —con aires de algo sesudo y magistral— está justificado. Y verán cómo tenemos razón al afirmar que, aun sin resolver la «babel» del terráqueo planeta, por lo que a idiomas se refiere, tratamos de poner solución a otras «babeles» que nos importan menos.

No ha pasado nada

Una proporción: la feria es a los «cacos», lo que la miel a las moscas. Y a aquéllos, les suele ocurrir lo que a éstas: que a veces, como dice la fábula, perecen en el pastel.

Tal es la historia de una buena baraja de carteristas. Vinieron a nuestra ciudad para «hacer» la feria. Se las prometían felices, porque ha sido ésta una ocasión en la que ha corrido larga y generosamente el dinero.

Los «cacos» tomaron posiciones. Unos, en las «colas» de los toros; otros, en las aglomeraciones del ferial, sin olvidarse de las paradas de los coches de línea, estación, etc. Eligieron sus «víctimas». Pero...

La Policía les aguó la fiesta. No llegaron siquiera a «estrenarse». Siete carteristas, siete, cayeron en el garlito. Por algo la Policía, como suele decirse, se las sabe todas.

Total, a pasar quince días a la «trena». Pero de carteras, nada. Es necesario airear este buen servicio de nuestra Policía. No ha pasado nada, porque ellos velaban mientras el tranquilo ciudadano se divertía confiadamente. Y cortaron el vuelo de estos «pajarracos» amigos de lo ajeno, auténtica «peste» de no pocas ferias.

Lluvia artificial

Y se pasarán las ferias, y todo volverá a su cauce. Nuestra ciudad, vuelve a sumirse en su sereno ritmo, y durante unos días los palentinos buscarán el descanso supletorio para reponer el exceso de energías gastadas.

Buena feria en general, aunque no hayamos tenido nuestro correspondiente Festival de la Canción, festejo que ha proliferado con la misma abundancia que la gripe, y aquel famoso hongo curalotodo de hace diez años.

Hemos tenido de todo. Toros, circo, teatro, verbenas, competiciones deportivas, literarias ni hablar, y también hemos tenido, y seguimos teniendo, lluvia artificial.

Sí amigo lector, lluvia artificial. En Palencia se ha descubierto el procedimiento de la lluvia continua. El domingo, hubo un pequeño retiento de lluvia, pero por suerte, la cosa no pasó de un amago de las nubes, y no se mojó el día. Pero con nuestra lluvia artificial estamos arreglados. La lluvia artificial palentina, un nuevo invento, como todas las cosas nuevas tiene sus defectos, pero con el tiempo se perfeccionará. La lluvia artificial en Palencia, consiste en unas simpáticas gotitas, bastante abundantes que caen de los canalones de algunas casas sobre la chaqueta —estos días la nueva— de los transeuntes. Y lo maravilloso de este caso, es que el mojado, levanta su cabeza y no ve más que un cielo hermosamente azul, pero el agua sigue cayendo. Decía un forastero el otro día, al que le habían llenado el traje nuevo de agua, que aquello era debido a que las amas de casa riegan sus tiestos sin preocuparse de los que pasan por debajo. Pero no, no es verdad, no es que rieguen los tiestos, ni el niño del sexto haga cierta «faenita». Es, simplemente, un nuevo invento palentino. La lluvia artificial, y este descubrimiento, por mucho que lo intenten no nos le pisan los rusos. Es exclusivamente de Palencia.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación de la Compañía Alfayate-Rodríguez en el Principal

Con la tragicomedia de Carlos Llopis "¿Qué hacemos con los hijos?", en un prólogo y dos actos, se presentó el martes en el Principal la compañía de comedia de Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez.

Obra e intérpretes alcanzaron un buen éxito en esta presentación.

Carlos Llopis, buen observador de tipos populares, lleva a esta tragicomedia —mejor podríamos llámarla sainete de costumbres— unos personajes sencillos, con un problema familiar muy común en todos los tiempos, cuál es el de la educación que debe darse a los hijos, que plantea bien, a través de dos supuestos, pero que, al final, deja sin solución; o mejor dicho, dejando la solución en manos de la Providencia.

El asunto del sainete gira en torno a un taxista que intenta educar a sus hijos con mano dura y con mano blanda; es decir, empleando sucesivamente la severidad y la comprensión, sin que el éxito corone su obra, por lo que la incógnita de la educación certera sigue manteniéndose cuando el telón cae y la obra acaba.

Quizá se estime por el autor que cada caso personal requiere método educativo propio, y que, en último lugar, ha de jugarse una buena carta a la esperanza.

La obra está adecuadamente construída. El diálogo es ocurrente a ratos, y certero. Los personajes están bien trazados y tienen humanidad. Y entre bromas y veras, con tono agridulce, explayan unas inquietudes y unos problemas que a nadie le son extraños, por lo que el espectador más se identifica con los personajes y más comprende sus situaciones.

Lograr esto, ya es siempre un éxito de elaboración dramática.

Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez, estuvieron perfectamente entonados con los dos amables personajes centrales que encarnaron. Estos exigían sencillez y naturalidad, y estos dos magníficos comediantes se la dieron a grandes dosis, haciendo que la obra se deslizase suave, deliciosamente, llevando al espectador el encanto que de sus situaciones cómicas o levemente dramáticas se desprende.

Los demás actores y actrices cumplieron satisfactoriamente con su cometido, haciendo que el éxito fuera más redondo.

El público, numeroso, que casi llenaba el teatro, correspondió a este acierto interpretativo, con muchos aplausos.—**F. Buisán.**

Instituto Nacional de Enseñanza Media "Jorge Manrique" de Palencia

MATRICULA DE GRADO

Durante los días 8 al 12 inclusive, podrá formalizarse, en la Secretaría de este Instituto matrícula de Grados Elemental y Superior con arreglo al siguiente orden:

Día 8, alumnos oficiales.

Días 9 y 10, alumnos colegiados.

Día 12, alumnos libres.

Palencia, 7 de septiembre de 1960.—**El Secretario.**

SUCESOS LOCALES

RIÑA. — En el transcurso de una riña acaecida en un establecimiento público, resultó lesionado el vecino de Valladolid, José María Alonso Zarandana, de 28 años, soltero, a quien en la Casa de Socorro curaron varias heridas erosivas en el púmulo derecho y región malar del mismo lado y contusiones en diversas partes del cuerpo, de pronóstico leve.

DENUNCIA. — Gaudencio Herrezuelo Muñoz, de 21 años, peón albañil y vecino de Grijota, ha denunciado en la Comisaría que de un bolsillo de la americana en unas obras de construcción en la Avenida de Manuel Rivera, donde trabaja, le sus trajeron un reloj que ha valorado en 500 pesetas.

Rincón Ameno

TODAS LAS PRENDAS

Dos amigos que hacía muchos años que no se veían se encontraron inesperadamente, y el uno le dijo al otro:

—Ven a casa; vivo aquí cerca. Te presentaré a mi mujer, a la que no conoces.

Por el camino le fué diciendo que había hecho una boda magnífica, que su mujer era muy buena y que tenía mucho dinero.

Al llegar y presentársela, el visitante quedó paralizado de espanto. La esposa de su amigo era tuerta, cojitranca, enana..., una de las mujeres más feas que había visto en su vida.

Incapaz de disimulo, empezó a balbucear:

—Chico..., perdona...; es que... yo..., la sorpresa...; pero... tengo mucho gusto y...

—Di lo que quieras, hombre; di lo que quieras. Es sorda como una tapia.

BUENAS REFERENCIAS

El jefe de la oficina examina las referencias que le entrega un joven pretendiente a un puesto de ordenanza.

—«Muchacho excelente»..., «inteligentísimo»..., «noble y leal»... Estas referencias son realmente magníficas, joven; pero ¿no tendría usted alguna que no fuese de su madre?

GALLO

Mamaíta —dice un niño—. ¿Cómo canta el gallo?

—Hijo mío, dice ¡quiriquí!... ¿Por qué lo preguntas?

—Porque la abuela le dijo a papá ayer, «que si se hubiera casado con otra mujer, otro gallo le cantara».

ADIVINANZA

¿Quién es amado en la tierra, que ella misma le dió el ser? A todos da de comer.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior: **TRES**

CRUCIGRAMA
Número 331

Acalta

Horizontales: 1: Perenniza. 2: Embarcación. (al revés) Adorno. 3: Consonantes. Pronombre. Deidad egipcia. 4: Inscripción sacra. Sosiego. 5: En ese lugar. Arma blanca. 6: Raspar. (al rev.) Preposición. 7: Posesivo. Habla con Dios. 8: Existe. Estoy enterado. Prep. insep. 9: Atontada. Número. 10: Perfumados.

Verticales: 1: Remitírsela. 2: Famosa ópera alemana. 3: Río de Galicia. Estás contento. Artículo. 4: Percibí. Personaje legendario norteamericano. 5: (al revés) Apocope. Nota. 6: Cifra romana. Cesé. Abreviatura de tratamiento. 7: Natural de una ciudad española. 8: Escondidos.

Sol. al Crucigrama número 330:

Horizontales: 1: Einstein. 2: NNN. Prné. 3: O. T. (Omobono Tenni). Es. aC. 4: Jeta. Icé. 5: Ara. Amas. 6: Beca. Aba. 7: Aso. anaR. 8: La. Ra. Bi. 9: Oder. Elo. 10: Sócrates.

Verticales: 1: Enojábalos. 2: Interesado. 3: NN. Taco. eC. 4: Ea. RRR. 5: Tes. AA. 6: Er. Imán. Et. 7: Inacabable. 8: Necesarios.

La Agrupación Lírica Palentina obtiene un gran éxito con la representación de "Katiuska"

En la primera función de los Festivales Populares de Arte

A las once de la noche del martes, la Agrupación Lírica Palentina del Círculo Cultural del Movimiento, ofrecía a una gran masa de palentinos que medio llenaba la plaza de toros, las primicias de la famosa zarzuela "Katiuska", de Sorozábal, González Castrillo y Martí Alonso, con la que se abrían los Festivales Populares de Arte, organizados en el presente año, para las ya declinantes ferias de San Antolín.

El empeño no pudo resultar más fructuoso, ya que los numerosos espectadores asistentes, merced a la excelente puesta en escena ofrecida por esta juvenil agrupación local, gozaron plenamente de las bellezas de esta popular obra lírica, que parece permanecer inmarcesible al paso del tiempo.

No vamos a descubrir ahora el gran valor musical de "Katiuska", por cuanto con ella, su autor, don Pablo Sorozábal, cimentó buena parte de su fama de compositor. La deliciosa partitura, un acierto melódico y composicional toda ella, puede decirse que no tiene desperdicio, y escucharla siempre resulta un placer.

De ahí, pues, la satisfacción con que el espectador captase nuevamente los tan conocidos y sugestivos números musicales, cuando de tan magnífica forma fueron expresados por este elenco palentino, que puso a contribución su entusiasmo y su arte, no escasos, para brindarnos, bien arropados por una nutrida y excelente orquesta, reforzada con destacados profesores vallisoletanos, esta afortunada representación lírica.

Sonaron en la noche, algo fresca, del martes los cadenciosos compases, y la multitud fué tarareándolos íntimamente, con fruición, con deleite, como si paladease una golosina. Y es que golosina era, y de gran calidad, esta obra interpretada por tan afortunado elenco.

La presentación estuvo cuidada. Si acaso la decoración pecase de alguna modestia; pero no así el vestuario, los efectos luminotécnicos, los sonoros, con una acertada distribución de micrófonos que hacían perfectamente inteligibles diálogo y recitados musicales, sin distorsionarlos, en todo el amplio espacio de la plaza, y, sobre todo, la actuación personal de las primeras partes y de los nutridos coros —a veces había en escena alrededor de 70 intérpretes—, que, con disciplina, afinación y desenvoltura, llevaron a buen puerto esta representación.

Mucho de este éxito interpretativo cabe adjudicársele a María Teresa Vicente, la fina tiple vallisoletana, que, en el papel de Katiuska, estuvo acertada (pese al malestar pasajero que le afectó en esta noche); también a Luis Sanz, que bordó su papel de Pedro Stakof, cantando con potencia y con gusto; a Mariano Martínez, en su cometido de Príncipe Sergio; a Pepita Cristóbal, María Teresa Tejedor, Aurorita Ruiz, Alberto Arija, Angel de Miguel (gracioso en su cómico papel de Boni), Amadeo Pich (entonado en el personaje catalán que interpretó), y demás segundas partes, que contribuyeron al éxito del espectáculo.

Pero sobre todo hay que atribuírselo, porque obra de ellos ha sido (y verdaderamente de romanos), a los directores artísticos, competentes y entusiastas como el que más, Pedro Hornillos (siempre en la brecha y siempre en el acierto) y José María Sanz (nuevo en estas lides teatrales, pero con buen "ojo clínico" en ellas), y los maestros concertadores don Andrés Moro Gallego, preciso y exacto con la batuta al frente de la orquesta y "al pie del cañón" muchos de los días que duraron los concienzudos ensayos, y Juan Gutiérrez, adjunto de aquél y pianista de la orquesta, cuya labor callada también en los ensayos, contribuyó tanto al acoplamiento observado.

Para todos y para la orquesta, nuestro aplauso y nuestra felicitación, que ya anticipó unánimemente el público, con sus ovaciones.

F. Buisán

240 PLAZAS PARA SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

Convocadas SESENTA plazas Secretarios A. L. 1.ª Categoría.—Para Licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas. Instancias hasta el 3 de Octubre. Exámenes en enero.

Ordenada Convocatoria para CIENTO OCHENTA plazas Secretarios A. L. 2.ª Categoría.—(El plazo de instancias y la fecha de exámenes se señalarán muy pronto). Para Bachilleres Superiores o Universitarios, Maestros de 1.ª Enseñanza, o Bachilleres Laborales Superiores. **En las pasadas Oposiciones obtuvimos el 80 por ciento de las plazas y los primeros puestos.** Pida urgentes informes indicando su título (rogamos acompañen dos pesetas para franqueo) sobre ejercicios, vacantes, modelo oficial de Instancia, sueldos, Programa, Contestaciones (pueden mandarse a vuelta de correo), etcétera, a «**JURISPERICIA». Academia-Editorial. Jardines, 3. MADRID.**

REPARTIDORA DE ABONO
(MODELO INTERNACIONAL)

De manejo sencillísimo y fácil limpieza, la más práctica y útil

Husillos de prensa de uva, Arados, Cubresemillas, Cultivadores, Remolques, y maquinaria en general

Maquinaria Agrícola Urbón

(Frente a los Maristas)
PALENCIA

M.C.D.2022

Literatura, Ciencias, Arte...

Ha muerto la escritora del público medio de dos continentes

Vicki Baum tuvo que abandonar la música por la literatura

Sus obras eran idóneas para los guiones cinematográficos

Hollywood.—(Crónica especial para Agencia FIEL, por Vittorio Marconi).

La famosa escritora de origen austríaco Vicki Baum que ha muerto en un hospital de Hollywood tras una breve enfermedad, tenía 72 años y había nacido en Viena. Vicki Baum se sintió atraída por la Literatura desde muy joven. A los 14 años publicó un cuento titulado «Discreción». Sin embargo, esta primera experiencia literaria no fué seguida a corta distancia por otros frutos.

Poco después de la primera guerra mundial, que tan cara costó al imperio austro-húngaro, Vicki Baum se casó con un famoso director de orquesta, Richard Lenz. Entre tanto se diplomó en arpa y como artista entró a formar parte de la orquesta de Lenz.

Muy pronto una enfermedad la obligaría a abandonar su trabajo y a permanecer mucho tiempo en el lecho. Entonces fué cuando tuvo la idea de reanudar sus aficiones literarias. Un primer relato largo encontró editor y fué publicado con éxito. Vicki Baum ganó así las primeras tres mil coronas como escritora.

Ahora su camino estaba trazado y Vicki Baum pronto abandonó la música por la Literatura.

En 1931, marchó a los Estados Unidos donde su marido había obtenido la dirección de la orquesta filarmónica de Pasadena. Sus actividades como escritora continuaron ininterrumpidamente. Comienzan sus novelas más famosas: «Gran Hotel», «La vida continúa», «Hellen Wilfur», que pronto fueron traducidas a numerosos idiomas.

De las novelas al cine el camino es corto y uno tras otro numerosos relatos y novelas fueron adaptadas por Hollywood y llevadas a la pantalla. El éxito continuó creciendo y la meca del cine pagó los guiones de Vicki Baum a medio millón de dólares.

Se trasladó a Hollywood para escribir y colaborar más intensamente para las productoras cinematográficas. Sus novelas se adaptaban al cine por su contenido ligero y romántico. Vicki terminó por convertirse en la escritora preferida del público medio, europeo y norteamericano, que encuentra en sus libros el recuerdo de la Viena o del Berlín de los primeros veinte años de nuestro siglo. En sus novelas la escritora ha llevado el mundo de su infancia y de su juventud con todos los sueños y las ilusiones.

En 1958 había escrito su último libro «Theme for Ballet». Su actividad continuó sin interrupción hasta hace unas semanas cuando, debido a una enfermedad, ingresaba en una clínica de Hollywood.

Música en la plaza porticada santanderina

Impresiones y recuerdos del IX Festival Internacional

LO MULTITUDINARIO EN ARTE

Por Antonio Fernández-Cid

Faltan ya muy pocas fechas, las de actuación lírica tan sólo, para que el Festival de Santander, en su novena edición, llegue a su término. El programa se ha cumplido puntualmente a lo largo de más de un mes de actuaciones. En varias de ellas, sobre todo en los ciclos de «ballet», el enorme aforo de la Plaza se ha hecho insuficiente para dar acomodo a tantos y tantos miles de espectadores como reclamaban acceso. En otras, los recitales de piano y violín, el interés multitudinario desapareció para dejar paso al de unos centenares de aficionados para quienes las convocatorias ofrecían atractivo grande. En todo caso las predicciones más optimistas se vieron no ya confirmadas, superadas, incluso. Y ello es el mejor signo de vigencia y viabilidad del Festival, uno de los dos internacionales que España posee, cuando ya se acerca a los diez años, que es de suponer se celebren con particular rango. ¿Consejos ante el nuevo ciclo? No los precisan sus organizadores, pero, como simple reflejo de la propia opinión, quizás convendría buscar una menos amplia serie y ordenar los programas con arreglo a estilos, de manera que formen bloques homogéneos. Cuatro, por ejemplo, ya que el teatro de verso en la Plaza no tiene razón de ser, víctima de los microfonos y altavoces que no se benefician por los toldos, caprichosos en eso de la acústica, tan mejorada en cambio por ellos, directamente. Se decía que cuatro bloques: «ballet» español; conciertos sinfónicos; «ballet» clásico y recitales. Sólo en el caso de contar con algo excepcional, contrastado en la pureza y la fuerza, una quinta prestación de grupos indicados a representar la cantera popular.

En lo que se refiere a los recitales, la rectificación se impone con cualquiera de los dos criterios: contratación exclusiva de artistas de tipo sensacional que llenan, al solo conjuro de su nombre, la Plaza —caso de Victoria de los Angeles, caso de Andrés Segovia, que abarrotó el Coliseum— o traslado de estos programas a un recinto más reducido, si el intérprete no tiene esa particular cualidad de atraer a los muy aficionados y a los que no lo son tanto. De todas formas, para una celebración del décimo aniversario, se impone el «divo» del violín, el del piano, la cantante y el guitarrista —por ejemplo, he aquí un «poker» representativo— de renombre mundial. Más fácil resultará que sean asequibles y seductores para la multitud los programas de conciertos y los de «ballet». Todo menos que la Plaza, cuyo aspecto es impresionante en las veladas memorables porque la dignifica por sí misma la masa de oyentes, descubra su esqueleto de vigas, armazón de hierro y tablas de un graderío que de ninguna forma tiene belleza ni estética, ya que en Santander lo bello está en el paisaje de la Montaña, en el encanto de la ciudad misma y en la inspiración musical de lo que se nos brinde.

En la edición que acaba de concluir el Certamen de Educación y Descanso marcó una palpable diferencia entre los grupos de España, en todo caso dignísimos, y los del extranjero, no siempre de pureza en el estilo ni exactitud en la ejecución. Queda el placer de la folía canaria, la jota de Teruel, la danza castellana milenaria, el baile de la caracola o el por verdiales: una forma pintoresca de invitarnos a un viaje por la geografía española.

En el «ballet» español. Antonio y su compañía llevaron hasta el grito encendido a un público incondicional que acepta cuanto quiere ofrecerle el gran artista: lo más puro y lo que no lo es tanto; el desplante espontaneo y el «prefabricado»; el verdadero alarde técnico, la concepción profunda y el fragmento de estilo adulterado. Gloria y servidumbre de una gran popularidad. Merecida, sin duda, porque los resultados son brillantísimos y la compañía denota siempre avances en el camino de un progreso «belletistico», merced al que podremos vernos dignamente representados en el exterior.

En el «ballet» clásico con gotas muy felices de «ballet» contemporaneo, el «American Theatre» newyorkino llegó a deslumbrarnos más que por el trabajo de sus primeras figuras, muy meritorias —en cabeza María Tallchieff y Lupe Serrano— por la disciplina ejemplar, la juvenil prestancia, el entusiasmo regido por el orden y la perfección técnica de un conjunto capaz de dar toda la poesía precisa a los «Sílfides», toda la gracia evocadora al «Baile de Cadetes» y todo el desenfado pintoresco al «Rodeo», claro exponente del «ballet» de su país de origen.

De los recitales, uno discreto en lo musical, espléndido en lo técnico de Salvatore Accardo, joven violinista italiano de muy prometedoras dotes, otro que denotó la sensibilidad del buen pianista vienés Jorge Demus, uno brillantísimo de Andrés Segovia, cuyo arte no precisa de abjetivaciones y otro admirable de la admirable Victoria de los Angeles se desplegaron con claro triunfo también, y no en verdad por razones de patriotismo, de lo español.

En los conciertos, confiados a la Orquesta Nacional, cuya magnificencia se halla por encima de cualquier discusión, Hermann Scherchen mostró en dos ocasiones su condición de maestro sabio, artista maduro, que sabe obtener cuanto se propone de la orquesta y es siempre de una impresionante eficacia. En las otras dos sesiones, de tipo sinfónico vocal, actuaron los Coros de Bilbao, con notorio avance con respecto a demostraciones de años atrás, sobre todo en lo que se refiere a sensibilidad para el matiz y el empaste, así como para la adopción del estilo preciso en las dos obras elegidas por el maestro Rafael Frühbeck, triunfador repleto de las pruebas —autoritario, dominador, vibrante, refinado y artista—: «La Creación», de Haydn, y los «Cármina Burana», de Carl Orff.

En fin, no faltó la nota de humor y maestría que alcanza sorprendentes calidades de los «Piccoli», de Podrecca, una compañía de marionetas que asombra a fuerza de observación plasmada en mil detalles de realización, si bien esta vez la utilización de música grabada, en vez del empleo directo de una orquesta y cantantes, limitó un poco el encanto. Pero, tienen razón, sin duda, los anuncios: espectáculo, y maravilloso, para niños y grandes.

Es una exclusiva de «Serco». Prohibida la reproducción.

Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a

G. DIARIO - DIA

Un acróstico más para la Reina

¡Que no se diga que la faltan flores!

Mi tiempo es otro. El HOY te pertenece,
AYER, mi día: el que vivía, ufano.
Raíz, yo: tú, el capullo que, lozano,
Intacto, joven, nuevo, resplandece.
Admiro esa tu gracia, que merece
Hacerse uno de nuevo; y fuera insano
Empeño el renacer. No está en mi mano
Retornar a esa edad que el brío acrece.
Río es la vida, que en la mar fenece:
Esto dijo el poeta castellano—,
Remedando su afán, lamento en vano
Ocaso ser de un sol que en tí amanece.

Pedro BUEY ALARIO

Después de la Coronación de la Virgen de Belén

SEMBLANZA LIRICA

Después que pasó el color y el bullicio del día grande de tu Coronación canónica, cuando quedaste de nuevo en el silencio de tu altar de Belén con una mirada empañada y feliz, en esa paz de vidrieras oscuras y bancos vacíos, sentí profundamente el milagro de tu persona y me nacieron, así, sin quererlo apenas, estos piropos grandes y esenciales e infinitamente cercanos para nosotros los hombres:

MADRE

Doblada ante el misterio de tu cuerpo,
igual que el viejo sauce del sendero;
doblada y recogida

—Arco vivo de carne y de silencio—.
¡Toda Madre de Dios!
¡Toda Madre como un árbol gigantesco!

Así ha nacido esa luz en tus entrañas,
ese grito de Dios,
ese contento de saberte siempre
nuestra Madre esencial...
¡Ese tibio regazo de tu pecho!

MUJER

Junto al dolor, en el primer castigo
clavado ya en el árbol de la vida,
floreció Dios tu carne estremecida
de ternura, de flor, de miel, de amigo.

El te creó mujer; será contigo
el temblor del amor en despedida
el misterio del bien; y en nuestra herida
manos dulces, calor, seguro abrigo.

Si Dios te modeló mujer y estrella,
y encerró en tu mirada la dulzura
y el alma compasiva y el ser bella;
regálanos, Señora, la frescura
del río de tus ojos, y con ella
nunca sentir el fuego y la amargura.

VIRGEN

El Angel trenzó en tus dedos
el arco de su palabra,
y se estremeció tu seno
y se turbó tu mirada.

Así quedaron tus ojos
recogidos como un eco
brillando con el milagro
de Dios nacido en tu pecho.

Florecería tu carne
como un brote de esperanza,
en el amor recogido
del surco de tus entrañas.

Y limpia y tersa quedara
transparente, inmaculada
como el cristal del amor
de dos niños que jugaran.

VIRGEN:
Y se me llena la boca
del frescor de la manzana...

VIRGEN:
Y en el corazón me crece
en un grito de cascada
la pupila de mil niños
y la sombra de la acacia...

VIRGEN:
¡Azucenas y luz blanca...!
¡Y Dios brillante en tus ojos...!
¡Y la estrella junto al agua !

Ramón Fernández-Lomana

La extraña aventura de un sargento

Fué monarca por casualidad

Por José de CORTEGANA

El historiador de la segunda guerra mundial Stanton Hope, refiere que el comandante Chanmon, jefe de la base de Famagusta en la isla de Chipre el año 1943, confió al joven sargento C. J. Roberts una misión secreta y peligrosa que hoy se cita como ejemplo de heroismo y también como caso excepcional digno de general conocimiento.

Roberts, de 25 años, estaba incorporado en el «Royal Army Service Corps». Había combatido desde el Alamein al Cabo Bom, pero deseaba alistarse en la llamada «Fuerza 133», a cuyo cargo estaban los servicios más difíciles. Accedió el jefe a sus deseos. A la sazón, los alemanes e italianos habían sido expulsados del Norte de Africa pero aún resistían en las islas del Mediterráneo oriental algunas fuerzas alemanas que la «Fuerza 133» debía batir con gran riesgo.

Roberts fué designado adjunto del caique griego «San Nicolás», cuyo comandante era un barbudo marino muy experimentado. El resto de la tripulación constaba de soldados ingleses disfrazados de pescadores griegos y de un patriota griego que serviría de intérprete.

Después de un año de intenso servicio de patrulla, la tripulacion desembarcó en la pequeña isla de Symi que acababa de ser abandonada por la guarnición alemana. Los naturales de la isla recibieron con entusiasmo a los visitantes ingleses y fué izado el estandarte griego sobre el edificio del Gobierno.

El comandante Chaumon, confirió al sargento Roberts el mando de la isla, prometiéndole que volvería a buscarle quince días después.

EL HOMBRE PROPONE...

Pero por diversas vicisitudes estos quince días se convirtieron en tres meses, durante los cuales fué Roberts, prácticamente, el monarca de Symi.

Los habitantes de la isla descubrieron carabinas y municiones que los alemanes habían abandonado. Roberts escogió una compañía de hombres aptos y organizó con ellos una eficiente milicia.

Inmediatamente tuvo que resolver el problema de la alimentación de sus 3.500 súbditos. Organizó la pesca; interceptó caiques enemigos para apoderarse de sus provisiones, reorganizó la policía de la que se nombró jefe; también asumió el cargo de ministro de Justicia y mandó abrir las escuelas, cerradas por los alemanes durante la ocupación. Se hizo cargo también, por tanto, del Ministerio de Educación.

Había en la isla algunas cantidades de bebidas del país, pero Roberts en previsión de que no saliesen al mercado de manera justa para todos, adoptó medidas excepcionales que evitasen las complicaciones. Mandó fijar avisos estableciendo horas de venta y dispuso que los establecimientos fuesen cerrados a las diez en punto.

Este aviso apareció firmado por el juez de paz que.. también era Roberts.

MEDIDAS DE GOBIERNO

Se hizo necesario adoptar medidas expeditivas para auxiliar a los indigentes. Para eso se hizo Roberts ministro de las Finanzas, confiscó los fondos locales administrativos y envió al pregonero de la ciudad a casa de las personas más acomodadas para pedirles dinero. Este dinero se reservó para los servicios de beneficencia y compra de mantenimientos en el continente turco. Roberts quedó muy sorprendido al encontrar en la colecta libras esterlinas, monedas de diez dólares americanos y libras de oro turcas.

En el transcurso de los tres meses en que ejerció la magistratura, el ministro de Justicia Roberts resolvió casos múltiples: desde fraudes importantes hasta cuestiones entre pastores por causa de derechos de pastaje.

Uno de los casos que juzgó fué el de unos adolescentes griegos que habían rapado la cabeza a trece muchachas acusadas de confraternización con los alemanes. Las trasquiladas chicas promovieron un tremendo escándalo en la sala del tribunal, pero salieron un poco más tranquilas pues el juez condenó con multas a los trasquiladores.

EL HOMBRE MULTIPLE

El sargento Roberts mantenía centinelas permanentes en los puntos estratégicos de la isla; y fué por dos veces sacado de la cama para tomar el mando de sus tropas y ayudarlas a rechazar a los asaltantes alemanes que habían llegado en caiques armados a favor de la oscuridad. Estos alemanes informaron, al regreso, que una poderosa fuerza británica se había apoderado de la isla.

Hasta mucho después de terminada la guerra, no supo el enemigo que la guarnición de Symi consistía en un único sargento inglés que fué monarca, ministro de todas las carteras, jefe de Gobierno, alcalde y comandante militar, todo en una pieza, durante tres meses...

Los concursos literarios no son buenos para el autor novel y raras veces para el editor

Hace falta un oficio nuevo: los agentes literarios

Con ello se facilitaría la labor del editor y se evitaría el doloroso peregrinar de los autores noveles

Las ciudades que en el verano agrupan hombres y familias en situación de descanso, llenan su ambiente con los festivales, esta manifestación artística y cultural que va dando un sentido nuevo a las vacaciones. Y con los festivales —puro recreo del espíritu— aparecen ya los cursos que son la realización de que el verdadero descanso no se base en la ociosidad, sino en el cambio de ocupación.

"CERRADO HASTA SEPTIEMBRE". — El mundo de los libros —editores y libreros— ha visto durante muchos años al verano como un paréntesis en sus actividades: "cerrado hasta septiembre" era un letrero casi obligatorio para él. La vitalización de las ciudades veraniegas ha arrastrado a los libros, o acaso los que gobiernan los libros han sabido aprovechar la ocasión.

Lo cierto es que en estas ciudades han ido apareciendo, primero una caseta expositora de libros, después algunas más que se han unido a la primera, para acabar en auténticas Ferias del Libro, eco de la que se celebra en Madrid o en Barcelona y que llevan camino de superarlas en cuánto al éxito.

¿TRIUNFAN TODOS LOS ESCRITORES BUENOS?—Soy de los que creo que no. No cabe duda de que hay escritores buenos que llegan, pero en cambio son muchos más los que permanecen anónimos bien porque no han encontrado su editor o bien porque no han tenido la oportunidad de conseguir alguno de los premios literarios, tan prodigados hoy.

¿POR QUE ES TAN DIFICIL Y ESPINOSO EL CAMINO A RECORRER POR UN AUTOR NOVEL?— En toda actividad y más si ésta es artística, siempre resulta difícil y espinoso el camino. El autor novel, además, tropieza con una serie de imponderables que la mayor parte de las veces no puede superar. El editor generalmente se muestra reacio a sacar un nombre nuevo, desconocido. Por otra parte, le resulta prácticamente imposible leer todos los originales que puedan llegarle de autores noveles.

¿QUE CAMINO CREE QUE ES MAS DIFICIL, EL DE UN AUTOR EN BUSCA DE EDITOR O EL DE UN EDITOR EN BUSCA DE AUTOR?.—El camino más difícil es el del autor en busca de editor. El editor siempre tiene la salida de un llamamiento a los noveles... y estoy seguro de que recibiría montañas de originales. ¿Puede emplear igual sistema el autor novel? No. Por eso para el autor novel la busca del editor constituye siempre un doloroso peregrinaje... y casi siempre sin resultado favorable.

¿QUE PROBLEMAS SE PLANTEAN EN LAS RELACIONES ENTRE LOS NOVELES Y LOS EDITORES?—Creo que el problema planteado no es más que uno y en parte obedece a lo que podríamos llamar «psicosis preventiva» por parte del editor. A las editoriales llegan frecuentemente noveles con su original bajo el brazo y una buena dosis de ilusión. El editor llega a admitir el diálogo alguna vez. El autor, entonces, marcha contento; ha dejado el original para examen. Al cabo de algún tiempo le dicen que aquel original no encaja en la línea de la editorial. Normalmente esto no es cierto. Otras veces, el original es malo y su publicación, por tanto, inadmisible. Todo esto ha contribuído a que el editor, casi por sistema, se niegue a editar libros de autores que no tengan cierto prestigio. Es más cómodo, más productivo y evita el trabajo ímprobo de clasificar, seleccionar y juzgar todo lo que llega a la editorial.

¿COMO PUEDEN REMEDIARSE ESTOS PROBLEMAS? — No tienen un remedio fácil. El escritor novel tropezará casi siempre con la cuadrícula editorial y ésta ,a su vez, verá en el autor novel sólo al deconocido a quien habría que lanzar a base de publicidad y todo a resultas de un triunfo hipotético. Una solución sería la creación de un colegio de agentes literarios de la misma manera que ha sido creado el de agentes comerciales, agentes de la propiedad, etc. Creo que con ello se pondrían en su justo término los intereses, tanto de autores, como de editores. Este agente literario como técnico y especialista con el debido conocimiento, por una parte, del mundo editorial y por otra, del mundo propio y vocacional del autor, sería, por decirlo así, el auténtico asesor que canalizaría los libros llegados a él hasta su colección o especialidad.

¿CUALES SON LAS FUENTES DE LOS EDITORES PARA ENCONTRAR AUTOR?—Las escasas fuentes para los editores de hoy son los concursos, los certámenes, los juegos florales, ec. De aquí van saliendo los futuros consagrados que, salvo excepciones, mantienen la actual producción literaria.

¿QUE CAMINOS TIENEN LOS AUTORES NOVELES PARA DARSE A CONOCER? — El porcentaje mayor le dan los concursos literarios, al menos en España. Sin embargo, ya hay algunos editores que han abordado este problema con valentía y, aunque muy limitados, van dando a la novelística española algunos nombres de auténtica categoría, sin tener que apelar a los concursos.

¿CREE USTED EN LOS PREMIOS LITERARIOS COMO UN REMEDIO PARA NOVELES Y PARA EDITORES? — Para los autores noveles, desde luego, no. Para algunos editores, sí. Me explicaré: A pesar de los muchos premios literarios que actualmente ya están en vigor, observará usted que los escritores noveles lanzados a la palestra son muy pocos. Ocho o diez, como mucho, al año. De éstos, ¿cuántos se consagran definitivamente? Pongamos que tres o cuatro. ¿Razones? Que los otros seis no tenían calidad para consagrarse. He aquí, por tanto, uno de los fallos capitales de los concursos. Tampoco éstos son un remedio para los editores, salvo escasísimas excepciones que son aquellas en que el premio literario ha pasado, de ser un concurso auténtico y sincero, a ser un buen negocio gracias a una previa campaña publicitaria bien enfocada y distribuída.

¿QUE PIENSA USTED HACER PARA ENFOCAR TODO ESTO?— Mi intención es ir directamente a la búsqueda del autor novel sin esperar que éste venga al editor. Con ello logro los dos objetivos principales: descubrir al escritor verdadero y auténtico de una parte, y evitar, de otra, que el fárrago de originales me entierre sin poder prestarles la atención debida. Sé de antemano que escojo el camino más difícil, pero creo que lo difícil en la vida es precisamente lo más bonito. Con este propósito nace la colección Urbión, animada del mejor deseo de colaboración para premiar el esfuerzo que representan aquellas obras de valor positivo, consideradas por su calidad y por su rango idiomático como genuinamente españolas. Con esta decisión, con este esfuerzo, me propongo llevar al autor español la colección Urbión, cuyo primer autor seleccionado es el asturiano Luis Junceda con su novela «La llaga». El lector español, pues, será quien, con su aguda sanción dirá, en definitiva, si el intento vale la pena.

(Es un servicio especial de Agencia FIEL).

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

DON ALBERTO GOMEZ DIEZ

que falleció en Palencia el día 9 de Septiembre de 1959

A los 76 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su apenada esposa doña Jesusa Soto Herrero; hijos Telesforo (del comercio de León), Alberto (del comercio de Palencia); hijas políticas doña Emilia Pereira y María del Rosario Sánchez; hermanas políticas Cecilia Soto y Emiliana Arnuncio; nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la Misa de funeral que se rezará en la Parroquia de Nuestra Señora de la Calle a las 11 de la mañana del día 9, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

MODELACION DE IMPRESOS PARA LAS HERMANDADES SINDICALES

Libros de Contabilidad, listas cobratorias, padrones, declaciones juradas, cédulas de propiedad, talonarios de recibos y de jornales y todos cuantos impresos oficiales son necesarios para el mejor servicio de estas entidades.

Pídalos al establecimiento más acreditado de la Región, para modelación de Ayuntamientos.

GRAFICAS AGUADO

Mayor, 130.-PALENCIA

M.C.D.2022

Deportes

Miguel Poblet, nuevo líder de la Vuelta Ciclista a Cataluña

Pérez Francés, en segundo lugar, a dos minutos

Lérida, 7.—(Crónica especial de la Vuelta Ciclista a Cataluña, por Luis Torres Nos, enviado de Alfil).

La Vuelta ha adquirido hoy tonos de calidad. Sin extranjeros de relumbrón, pero también sin abandonos vergonzosos de otros años, inicióse en un clima de lucha nacional de la que se esperan grandes cosas. Poblet, Antonio Gómez Moral, Bertrán, Pérez Francés y Suárez, van a dirimir entre sí una limitada superioridad nacional que otorgará a la prueba un cariz deportivo subido y un interés desusado. Las dos primeras etapas de la "Volta" se desarrollaron en un ambiente tranquilo. Parecía que los más calificados adversarios guardaban sus armas para aquel momento que todos tienen estudiado, y era en la etapa de ayer donde muchas mentes habían puesto su "idea" y por ello "la carrera en verdad comenzó ayer". Esos 185 kilómetros que separan Tortosa de Lérida, partido por gala en dos por el "juez de paz" Collado de Lillo, habrían de constituir la primera criba, la primera selección, en donde podrían verse ya las posibilidades de muchos "nombres".

Ya en los dos primeros días de la carrera, habíamos presenciado un duelo entre Antonio Gómez Moral —la joven revelación de la Vuelta Ciclista a Portugal— y el veterano Miguel Poblet. Un duelo entre el ciclismo que se va —Poblet asegura que esta "Volta" es la última que corre— y el ciclismo que llega. El primero logró tres minutos de ventaja en la truncada primera etapa de Montjuich, a los que había que agregar el minuto de bonificación. De Barcelona a Reus, el sprint de Poblet logra sustraer tres minutos de la ventaja de su adversario. De Reus a Falset, por equipos y contra reloj, el Ferry de Poblet aventajó en 32 segundos al de su rival, adelantándole en el liderato; pero Gómez Moral, magnífico entre Falset y Tortosa, gana dos minutos, 23 segundos de ventaja y con ello nuevamente el jersey ambicionado, y con la ventaja indicada llega la etapa Tortosa-Lérida.

Ayer ha habido lucha, lucha fuerte, entre dos equipos en que figuran estos dos rivales y un tercero en discordia: el Faema, pues en esta pugna también quieren parte dos equipiers de este conjunto: Suárez y Bertrán. Desde los primeros kilómetros se comprobó que ayer la carrera iba a ser divertida. Y así fué. En Vilaseca cinco hombres rompieron la paz del pelotón, se marcharon y llegaron, junto con otros a los que guió el coraje de Pérez Francés nada dispuesto a quedar en la estacada. Lérida los recibió con varios minutos de ventaja sobre el segundo pelotón que conducía Segú.

Gómez Moral, Antonio, no figuraba entre los primeros llegados. Poblet se ha visto favorecido por esta momentánea debilidad de su contrario que, ahora, queda totalmente descartado para el primer puesto, pues son ocho minutos su retraso con respecto a su adversario de los primeros días. Pero la juventud no es nada generosa en el deporte. Si Gómez Moral cayó, Pérez Francés tomó su relevo, y este aspirante va a ser más duro de pelar, pues entre sus muchas cualidades se cuenta la tenacidad y la dureza, aparte de un rodar maravilloso que le ha hecho figurar en la lista de los favoritos. Bertrán también cuenta, entre los jóvenes, y su desventaja, con respecto al líder, no es muy grande, tres minutos, y la parte más dura de la prueba aún no ha llegado. Veremos lo que nos deparan las próximas etapas. Miguel Poblet lucha con duros adversarios y... con sus años, pero se encuentra muy en forma y con grandes ilusiones de anotarse la "Volta" por última vez, y así lo demuestra constantemente participando con gran espíritu de lucha en todas las escapadas que se producen y vibrando al compás de sus más calificados enemigos.—Alfil.

CLASIFICACIONES

Lérida, 7.—Clasificación de la cuarta etapa Tortosa-Lérida, de la Vuelta Ciclista a Cataluña:

1 Poblet, 5-16-57 (con bonificación de un minuto).
2 Pérez Francés, 5-17-27 (con bonificación de medio minuto).
3 Badía, 5-17-57.
4 Más, ídem.
5 Quesada, ídem.
6 Bertrán, ídem.
7 Montilla, ídem.
8 Gómez Moral (J.), ídem.
9 Morales, ídem.
10 Cruz, ídem.

El promedio logrado en esta etapa ha sido: 36'798 kilómetros-hora.

Clasificación general después de la cuarta etapa

1 Poblet, 11-22-19.
2 Pérez Francés, 11-24-19.
3 Cruz, 11-25-04.
4 Mas, 11-25-30.
5 Bertrán, 11-25-31.
6 Santiago Montilla, 11-25-47.
7 J. Gómez Moral, 11-25-55.
8 Quesada, 11-28-25.
9 Eadía, 11-28-39.
10 Antonio Gómez Moral, 11-28-56.
11 Suárez, 11-33-08.
12 Iturat, 11-33-19.
30 De Baer (Internac.), 11-37-56.
42 Davin (Internac.), 11-43-31.
47 Palmeri (Internac.), 11-50-10.
54 Berne (Internac.), 11-58-52.
56 Reyser (Internac.), 12-07-31.

Clasificación general por equipos

1 Ferrys, 34-11-42.
2 Licor 43, 34-20-38.
3 Faema, 34-24-09.
4 Kas, 34-36-12.
5 D. C. B., 34-46-26.
6 Catigene, 34-46-30.
7 Majestad, 34-46-43.
8 C .C. Barcelonés, 34-52-54.
9 Internacional, 35-14-37.

Clasificación general para el maillot verde

1 Poblet, 8 puntos.
2 Pérez Francés, 15.
3 A. Gómez Moral, 22.

Clasificación general metas volantes

1 Montilla, 3 puntos.
2 Urraza, 3.
3 Colmenarejo, 3.

Premio a la combatividad: Montilla.

Premio a la deportividad: Escolano.

Premio a la desgracia: Mayoral.

Hoy se disputará la quinta etapa con el recorrido Lérida-Puigcerdá, de 166 kilómetros, con neutralización de la carrera en Oliana. La salida se dió a las doce del mediodía.—Alfil.

Homenaje al Real Madrid

Va a presentarse la propuesta en la U. E. F. A.

Madrid, 7. — Don Agustín Pujol, representante de España en la Unión Europea de Fútbol, asistirá como delegado del citado organismo europeo al partido eliminatorio de la Copa de Europa de Clubs 1960-61, en Lisboa, entre el Benfica lusitano y el Hearth of Midlothi, de Escocia, y seguidamente partirá para Ginebra, donde el día 7 del mes de octubre celebrará la U. E. F. su próxima reunión con ocasión del sorteo de la siguiente eliminatoria, en la que entrará el Real Madrid.

Durante esta reunión a celebrar en Ginebra, el señor Pujol hará presentes a los demás miembros del organismo futbolístico europeo su propuesta de un homenaje continental al Meal Radrid. Un partido a jugar en el Estadio Santiago Bernabeu, entre el equipo cinco veces campeón de Europa y reciente vencedor de la Copa Intercontinental, y una selección enropea, cuyos seleccionadores, a ser posibie, serían el periodista francés Gabriel Haneo, impulsor de la Copa de Europa; el seleccionador nacional húngaro, Gustav Sebes y el «manager» del Manchester United, Mat Busby.—Alfil.

PLENO DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

Madrid, 7. — Mañana jueves, a las diez de la mañana, en el salón de la Cámara de Comercio de esta capital, comenzará a celebrarse el pleno de la Real Federación Española de Fútbol, aplazado desde el pasado mes de julio.

Para asistir a estas reuniones están llegando a la capital los presidentes y secretarios de los Clubs de Primera y Segunda División, así como los presidentes de las distintas Federaciones regionales.—Alfil.

ALMACENES ELECTRICOS
SUHECA, S.L.
• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• PEQUEÑO MATERIAL

TOMBOLA DE CARIDAD

Mañana se sortean los candelabros y el juego de café de plata

Insistimos en hacer un ruego a nuestros lectores a petición de los organizadores de la Tómbola de Caridad. Y es rogar de nuevo a todos aquellos que posean boletos canjeables para el sorteo de los valiosos juegos de plata de café y candelabros, que se apresuren a obtener los números correspondientes, porque el sorteo extraordinario de tan deseado regalo se realizará mañana día 8.

Pasada esa fecha, como es natural, caducará el derecho a canjear números para ese regalo. Así que no deben descuidarse porque puede luego pesarles el no haberlo hecho.

EL SORTEO DEL «CAJON SORPRESA» DE AYER

El martes, como ya es tradicional, se celebró el sorteo extraordinario del «Cajón sorpresa», que en este día había donado a la Tómbola de Caridad la acreditada «Casa Pastor», establecida en la calle Mayor. Y correspondió al número 182.487. Repetimos el número 182.487. Así que quien tenga el bonito número, puede pasar a recoger el citado y valioso regalo.

Continúan expidiéndose gran número de boletos, y, en consecuencia los regalos que salen de las bolsas es cada día mayor. Por eso sigue teniendo tanta aceptación y cariño de los palentinos, esta Tómbola de Caridad que sirve para llevar al necesitado un poco de alegría al atender sus necesidades. Por eso, sigue protegiéndola, amigo lector.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPA

Hoy, a las 7'45 y 11 noche, de pedida de la gran compañía de c media cómicas de Pepe Alfayat con Rafaela Rodríguez, con el e treno de la comedia cómica d Adrián Ortega, «Don Armand Gresca». La comedia más gracio sa y divertida de su vida.

Mañana, gran programa de c ne, «Mis Cuplé», con Mary San pere, y «Días de amor», con M rina Vlady.

TEATRO CINE ORTEG

Continua de cinco a una, «A falto húmedo» y «El infierno d los héroes».

CINE PROYECCIONE

Continua de tres y media a un «El marido propone y...», «Sang en el asfalto» y «Los puentes d Toko-Ri».

CINE CASTILL

Continua desde las tres y m dia, «La quimera del oro», «Sa gre en el asfalto», «La casa d las tres muchachas».

CINE GRAN VI

Continua de tres y media a un «La quimera del oro», «Orgullo pasión», «Bienvenido, Mr. Mar hall».

CINE OTER

Fémina: «Trapecio» y «Su p mera cita».

CALIFICACION MORAL:

Don Armando Gresca» (3); «A falto húmedo» (5); «El infierno d los héroes» (1); «El marido prop ne y...» (2); «Sangre en el asfalt (3); «Los puentes de Toko-Ri» (2 «La quimera del oro» (1); «La ca de las tres muchachas» (5); «Orgu y pasión» (2); «Bienvenido, mist Marshall» (5); «Trapecio» (5); «S primera cita» (3).

Actuación olímpica española

Roma, 6.—El resumen de la actuación de los representantes españoles durante la jornada de hoy en los Juegos Olímpicos ha sido el siguiente:

ATLETISMO, LANZAMIENTO DEL DISCO.—El atleta Miguel Quadra Salcedo, ha quedado eliminado de la competición durante las calificaciones de la mañana. Quadra Salcedo registró tres tiros nulos, por lo que quedó descalificado. En ninguno de ellos, pese a ser nulos, logró los 50 metros, siendo la distancia requerida para la calificación de 52 metros.

TRIPLE SALTO.—En las calificaciones de la mañana, Luis Felipe Areta logró salvar 14'93 metros. Dado que la distancia mínima para calificarse era de 15'50 metros, el atleta español no disputó la fase final de la tarde.

PISTOLA LIBRE.— Nuestros dos representantes, Angel León Gonzalo y Minervino González, han registrado una lucida actuación en esta disciplina deportiva.

El veterano León Gonzalo pese a que los años no pasan en balde, logró un honroso décimo octavo puesto, con 537 puntos, mientras que González se clasificó el trigésimo primero, con 528. El ganador de esta prueba, el ruso Tustoin, estableció un record olímpico con 560 puntos.

TIRO AL PLATO.—Juan Santiago Malo ha logrado calificarse para la fase final, a 200 platos, que se disputará los días 8 y 9 de los corrientes. Obtuvo 90 puntos de cien posibles, mientras que el que encabeza la lista de calificados, Nikandrof (Rusia) y Anderson (Suecia) lograron 97.

BALONCESTO.—Mañana jugará el equipo español su último encuentro del torneo, frente a Puerto Rico. Los componentes del equipo español han realizado algunas sesiones de entrenamiento hoy y han anunciado su regreso a España para el jueves próximo.

HOCKEY.—El equipo español jugará mañana frente al Pakistán, en partido semifinal del torneo. Caso de perder, se enfrentará al perdedor del India-Gran Bretaña, a fin de decidir el tercero y cuarto puesto.

Los jugadores españoles que se entrenan con entusiasmo digno de encomio, están muy animados ante sus próximos compromisos y confían lograr, al menos, la medalla de bronce.

REGATAS A VELA.—En la clase de 5'50 metros, España ha obtenido un brillante sexto puesto, con un tiempo de 2-19-17 mientras que Suecia, ganadora, ha registrado 2-16-21. En la clasificación general la embarcación hispana figura en décimotercer puesto, con 1.893 puntos por 6.055 que cuenta Estados Unidos que encabeza la clasificación.

EN DRAGON.—España se ha clasificado en el puesto 27 en la sexta regata, con 2-48-00. Argentina ha sido primera con 2-26-33. España se encuentra en la clasificación general en vigésimoséptimo lugar con 687 puntos, mientras que Argentina, la primera cuenta 6.715.

En clase Flying Dutchman, el yate español se ha clasificado hoy en décimotercera posición, con 2-16-32. Dinamarca ha ganado la regata de hoy, con 2-10-05. España figura en el décimocuarto puesto en la general con 3.180 siendo Noruega la que encabeza esta categoría con 6.774.

En la clase Finn, España logra hoy el décimoséptimo lugar, con 1-49-12. En la general la embarcación española se halla en el puesto décimonoveno con 2.448. Dinamarca, que a falta de una regata se ha adjudicado el primer puesto de esta categoría, con la consiguiente medalla de oro, encabeza la clasificación con 8.171.

En Star, España se clasifica en el lugar 16 con 2-42-52, mientras que Portugal, la ganadora de hoy, hace un tiempo de 2-31-04. España figura en vigésimosegunda posición con 1.435 puntos, estando Rusia en cabeza de la clasificación con 7.619.

TIRO AL PLATO. — El restante participante español, Rafael Juan, no ha logrado calificarse para la fase final.—Alfil.

Pakistán derrota a España por 1-0 en hockey sobre hierba

Roma, 7.—La victoria del Pakistán ha constituído una sorpresa, frente al fuerte equipo presentado por España. El único tanto del encuentro fué marcado por M. Atif, en el minuto once del primer tiempo.

Los pakistaníes jugaron perfectamente y en todo momento como una unidad. Los delanteros españoles tuvieron pocas oportunidades para el marcaje, presionados durante todo el tiempo por el conjunto pakistaní.

Los defensas españoles, Eusquiza y Colomer, se encontraban en excelente forma y consiguieron deshacer varios ataques del Pakistán ante la portería española. Los españoles marcaron a cada uno de los jugadores del equipo contrario y ocasionalmente realizaron ataques esporádicos con pases largos, por las alas.

En el minuto 18 del segundo tiempo, Colomer, de España, no consiguió marcar un penalty bully, haciendo que la pelota fuera desviada.

Los mejores jugadores por parte de España, fueron Colomer y Eusquiza y por el Pakistán, el extremo izquierda Naseer y el medio centro Ahmed Wameed.

El Pakistán se enfrentará ahora con el ganador de la semifinal, entre la India y Gran Bretaña.—Alfil.

ALINEACIONES DE LOS EQUIPOS

Roma, 7.—Alineaciones presentadas por Pakistán y España, en la semifinal:

España: C. del Coso, J. Colomer, R. Eusquiza, J. Calzado, J. Dinares, N. Ventallo, S. Macaya, E. Dualde, L. Murúa, S. Dualde, P. Amat.

Pakistán: A. Rashid, B. Ahamad, H. Atif, G. Rasul, A. Hamid, Ali Habid, N. Alam, H. Hamid, A. Wameed, N. Ahmad, M. Ullak.—Alfil.

ANCEMA 6

MEJOR FERIA CON GAS BUTANO

El **gas butano** es rápido, limpio, cómodo, económico y seguro.
Ahorra tiempo, esfuerzo y dinero.
Utilizando el **gas butano** para cocinar, en calentadores de agua y en estufas, llevará usted a su hogar más comodidad, con un gasto mínimo, lo que le permitirá pasar una feria mejor...
Pregunte a quien ya lo usa.
Solicite hoy mismo el suministro a:

FELIX DEL PASO - Mayor Principal, 244 - Tels. - 2019-1916
SURGE, S. L. - D. Sancho, 5 - Tel. 1756
PALENCIA

BUTANO, S. A.
le atenderá rápidamente

M.C.D.2022

Los palentinos en Madrid

La Casa de Palencia celebra la fiesta de San Antolín

Conmemoración del V aniversario de «Crisol de Arte»

Madrid.—Los pocos asociados de la Casa de Palencia que quedan en Madrid, pues la mayoría se encuentran pasando las fiestas en nuestra capital, las han celebrado aquí con actos idénticos a los de años anteriores, es decir, con misa, recepción y comida de hermandad, el pasado domingo.

Ofició la santa misa, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen, de la que es colector, el sacerdote de Torquemada don Emeterio Ealbás. Después, todos los asistentes se trasladaron al domicilio social, donde fueron obsequiados con una copa de vino y aperitivos.

La comida —verdadero banquete con todo esmero preparado y servido por los conserjes de la Casa— tuvo carácter de intimidad familiar. Presidió el vicepresidente, don Tomás Alonso, con don Emeterio y con el secretario, don Dionisio Villegas, y señora, que ha regresado del veraneo notablemente mejorada de su dolencia.

Asistieron también los directivos y ex-directivos señores González Carrascal, Ortiz Zorrilla, Martínez Puente y Hernández Labarga; los representantes de los partidos de Astudillo, don Arsenio de Bustos, y señora, y de Cervera, señor Fresno Rico y hermana, y los asociados señor Barrenechea y don Dámaso López Martín y señora e hijas de este último.

—————

El mismo día de San Antolín, o sea, el viernes día 2 de septiembre, una comisión formada por el vicepresidente, el secretario, el vocal don Emiliano de las Heras y el representante de Cervera, visitaron a veinticuatro ancianos palentinos que se encuentran acogidos en distintos asilos de Madrid, para hacerles presente, como todos los años por esta fecha y por Navidad, el recuerdo y cariño de los paisanos agrupados en la Casa de Palencia y entregrarles el acostumbrado donativo de 50 pesetas a cada uno, dulces a las mujeres y tabaco a los hombres.

Este año no ha podido presidir los actos el marqués de la Valdavia, por encontrarse el viernes en Palencia y el domingo por los pueblos de la provincia de Madrid en la inauguración de obras, como presidente de la Diputación.

—————

El sábado, en nuestro domicilio social, se reunieron por la noche los componentes del grupo "Crisol de Arte" —cantantes, bailarines, músicos, caricatos, escritores, recitadores, etc.— en número de más de cincuenta, para tomar una merienda con que les obsequió el señor marqués de la Valdavia, presidente de honor de esta simpática entidad, en conmemoración del quinto aniversario de la fundación de tan meritorio cuadro artístico que, desinteresadamente y con un gran espíritu cristiano, viene actuando en hospitales, asilos y orfanatos.

Alrededor de la poetisa Aida Camps, para la que el acto tuvo el carácter de homenaje de cariño, admiración y gratitud, se reunieron todos los pequeños y grandes artistas de "Crisol de Arte", unos aficionados y otros ya profesionales, como Pepe Romero, Alfonso Trías, Maribel Sotoca, Emilio Dávila, Antonio Marcos, Conchita Sánchez y hasta el benjamín, de cinco años, Pedro María Sánchez Tercero, así como la rondalla-tuna, con su director Antonio Pascual, y el secretario de "Crisol", Gustavo Saleta. En íntima hermandad, estuvo también presente la peña de "Amigos de la Jota Aragonesa", con los directivos señores Nadal, el rey de la jota Mario Seral, Luis Sansegundo y guitarristas y joteros.

La directora y varios artistas hicieron uso de la palabra, para congratularse de la conmemoración, y otros tocaron y cantaron en honor de Aida Camps.

Fernán DEL VALLE OJEDA

Delegación Provincial de Trabajo

FAMILIAS NUMEROSAS

Don Julián Herrero Fernández, don Pablo Hontiyuelo Vergara, don Antonio Lanchares Rubio, don Indalecio López Fernández, don Cecilio López Serrano, don José Mellado Ruiz, don Julián Méndez Capellán, don Julián Miguel Fraile, don Pedro Nieto Aragón, don Amador Núñez Baños, don Hilario Ortega Pampliega, don Serapio Pajares García, don César Pinacho Cebrián, don José Plaza de la Hera, don Gregorio Prieto Antolín, don Benigno Rodríguez Rodríguez, don Pedro Rosique Montero, don Domingo Salvador García, don Germán Salvador Herrero, don Rufino Salvador Herrero, don José San Román Goyenechea, don Arturo Seco Carrancio, don Alfonso Derra Seneque, don Aniano Soto Andrés, don José Suárez Menéndez, don Daniel Tejedo Pelayo, don Valeriano Toquero Calleja, don Clemente Triana Manchado, don José Vicente Gazo, don Manuel Villar Rosas, don Antonio Zapatero Ortega y don Alfredo Zoreda Landei.

Palencia, 1 de septiembre de 1960.
—El Delegado de Trabajo.

P. ANDRES G. CUENA

Suspende la consulta hasta nuevo aviso

Dietario

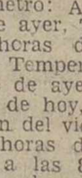
Jueves 8 de Septiembre de 1960

SANTORAL. — La Natividad de la Santísima Virgen. — Santos: Adrián, Timoteo, Fausto, Néstor, Eusebio, Teófilo, mrs. Hoy se celebran las apariciones de la Santísima Virgen en los más célebres santuarios de España. (Misa: La Natividad de la Santísima Virgen. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5'48 horas y se pone a las 18'37 horas. Sale la luna a las 20'32 horas y se pone a las 8'54 horas. Cuarto menguante el día 12.

REFRAN: Por San Mateo no hay septiembre sereno.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 705'1; a las 8 horas de hoy, 705'3. — Temperaturas: Máxima de ayer, 22'6; mínima de hoy, 10'2.— Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, calma; a las 8 horas de hoy, calma. — Humedad relativa media, 43 por ciento.

PLUMAS ESTILOGRAFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1930: Coronación de la Virgen del Valle, Patrona de Saldaña. Asistió el Nuncio de Su Santidad Monseñor Tedeschini. —1527: Ante el obispo don Pedro Sarmiento y el emperador Carlos I, se verificó en Palencia la pública penitencia y exoneración de la pena de casación «a divinis». — 1902: José Estrada actúa de Mantenedor en los Juegos Florales organizados por la Sociedad Económica de Amigos del País. — 1157: Nace Ricardo Corazón de León. — 1474: Nace Ariosto. — 1645: Muere Quevedo.—1830: Nace el poeta Mistral. — 1832: Nace Castelar. — 1926: Desembarco en Alhucemas.

La vida en la Región

Mañana jugará en Salamanca el Real Madrid

Fray Justo Pérez de Urbel hablará sobre "Los Monasterios del Bierzo" en Villafranca

AVILA

SUSPENSION DE LOS MERCADOS SEMANALES DE GANADO.— Ante la sospecha de que existe un foco de fiebre porcina "africana" en un barrio de la capital, el gobernador civil ha dado una nota oficial prohibiendo la celebración de la feria para toda clase de ganados, que había de tener lugar en los próximos días 9, 10 y 11, así como los mercados semanales, hasta nueva orden.

BURGOS

FESTIVAL EN HOMENAJE A TININ. — La afición burgalesa rindió el domingo un homenaje al malogrado torerillo Tinín, a quien, como el lector sabe, hubo necesidad de amputarle una pierna, a consecuencia de un percance sufrido durante una novillada.

El festival constituyó un rotundo éxito, tanto artístico como económico. El coso burgalés se llenó hasta la bandera, recaudándose una buena cantidad de pesetas, que serán entregadas al infortunado chiquillo, quien parece ser habrá de ser sometido a nuevas intervenciones quirúrgicas, ya que el hueso de la pierna amputada continúa creciéndose y se han observado principios de desviación de la columna vertebral.

Presidieron el acto el gobernador civil de Burgos, autoridades provinciales y locales y el segundo jefe de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en España. Tinín no pudo asistir por prohibición de los médicos.

Corrió las llaves el popular locutor Boby Deglané y actuaron los diestros Fernando Domínguez, Manolo Escudero, Jumiliano, Rafael Pedrosa y Luis Alfonso Garcés. Para todos hubo generosidad y cortaron trofeos. El público se divirtió mucho y, lo que es mejor, se allegaron algunos recursos para el pobre Tinín.

EL OSASUNA, SOCIO DE HONOR DEL BURGOS. — Después del encuentro amistoso, que en Zatorre disputaron el Osasuna y el Burgos, que perdió en su presentación de la temporada por 4-1, tuvo lugar en un céntrico restaurante un almuerzo de hermandad, al que asistieron destacadas personalidades de la vida burgalesa.

A los postres, el presidente del Burgos, señor Preciado, hizo entrega al presidente del Osasuna de un pergamino con el título de socio de honor del primer club de la ciudad hermana.

LEON

CONFERENCIA DE FRAY JUSTO PEREZ DE URBEL.—El próximo domingo pronunciará en Villafranca una conferencia en torno a "Los Monasterios del Bierzo", el abad mitrado de la Basílica de Santa María del Valle de los Caídos, Fray Justo Pérez de Urbel.

Dada la destacada personalidad investigadora del conferenciante, su disertación ha despertado mucho interés en los medios provinciales. La conferencia tendrá lugar por la tarde en la iglesia de San Francisco.

SALAMANCA

EL MADRID JUGARA EN EL CALVARIO.—Según publica "El Adelanto", las gestiones de la directiva del Salamanca han dado buenos resultados, y el día 8 podrán los aficionados salmantinos ver al Real Madrid en "El Calvario", frente al equipo titular, con cuyo partido se inaugurará la temporada futbolística en la capital charra.

Parece ser que en este encuentro será probado un nuevo delantero centro, que el Madrid ha prometido ceder al Salamanca en sustitución de García.

Existe gran animación en los medios futbolísticos locales para presenciar la exhibición, que sin duda alguna ofrecerán los flamantes campeones del mundo.

VALLADOLID

VISITA DE ILUSTRES RELIGIOSOS.—Procedentes de El Escorial, llegaron el martes a Valladolid S. E. Rvdma., Monseñor Canisio Van Lierde, agustino, sacristán de Su Santidad, acompañado del Reverendo P. Superior General de los Agustinos, P. Luciano Rubio.

Fueron recibidos por la comunidad de PP. Agustinos Filipinos, en cuyo convento se albergarán durante su estancia en Valladolid.

— HERNIADOS —

Ya no sufrirán molestias, peligros ni la constante preocupación de su dolencia, adquiriendo el moderno y minúsculo **HERNIUS AUTOMATICO**, el perfecto aparato, cómodo, seguro y único sin tirantes, peso, bulto ni presiones, que mejora y reduce las hernias sin notarse que se lleva. Bajo medida, molde y presc. facult. (C. S. 16.391).

VISITA EN PALENCIA el sábado día 10 del crte., de 10 a 1, en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO. Avda. José Antonio, 1, 2.º izquierda.

Gabinete Ortopédico HERNIUS

Rambla de Cataluña, 34, BARCELONA - Montera, 32, MADRID

FOTOS AFICIONADOS
RETRATOS CARNET
FOTOCOPIAS
PRONTO Y BIEN
ALBINO
Mayor, 79. — PLANTA BAJA

GRANDES FERIAS

de Ntra. Sra. de las Viñas

ARANDA DE DUERO

Este Ilustre Ayuntamiento se complace en manifestar al público en general, que la tradicional FERIA DE GANADOS Y MADERAS LABRADAS denominada de Ntra. Sra. de las Viñas, tendrá lugar del 15 al 18 de Septiembre del corriente año

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 7 de septiembre de 1960

BOLSA DE MADRID

Madrid, 7.—La sesión de Bolsa de hoy ha transcurrido por un cauce más reposado que el de ayer, con diferencias equilibradas, aunque destacaron algunas alzas de corta importancia en valores aislados, como seis enteros en Manufacturas Metálicas Madrileñas; ocho en Sniace y doce en Minas del Rif. Los descensos fueron de menor importancia, reduciéndose en los principales a tres enteros en Española de Petróleos e Iberduero; a tres y medio en Fefasa y a cuatro en Tabacalera. Al cierre la situación se mantenía estable.—Cifra.

BANCOS: España, 674.—Crédito Industrial, 149,5. — Exterior, 275. — Central, 556.—Banesto, 726.—Popular, 278.

ELECTRICAS: H. Española, 258.— Nansa, 113. — Sil, 170. — Sevillana, 149,5.—Madrileña, 189.—FECSA, 186,5. —Fenosa, 172.—Leonesas, 142.—Chorro, 127.—R. Zaragoza, 136,5.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 246.—Material y Construcciones, 130,5.—Manufacturas Metálicas M., 44.—Seat, 230.—S. Bárbara, 109.—Altos Hornos, 190.

MINERAS: Duro-Felguera, 152. — Rif, 495.—Guindos, 75.

QUIMICAS: Industrias Aragonesas, 158.—Explosivos, 263.—Petróleos, 597.—Hidro-Nitro, 118. — Papeleras Reunidas, 101.

CONS. E INMOBILIARIAS: Urbanizadora Metropolitana, 415.—Inmobiliaria Metropolitana, 135.—Hidrocivil, 100.—Encinar de los Reyes, 66.

ALIMENTACION: El Aguila, 425. —G. Azucarera, 172.

TEXTILES: Fefasa, 135.—Sniace, 220.

VARIAS: Campsa, 173.—Construcción Naval, preferentes, 123.—Tabacalera, 193.—Telefónicas, 181.—Transmediterránea, 163.—M. Madrid, 156.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 7.—La sesión de Bolsa de hoy ha transcurrido por cauces imprecisos, lo que afectó a la mayoría de los valores, excepto tres o cuatro que superaron ligeramente sus cotizaciones del día anterior. Las bajas tampoco fueron muy importantes, excepto la de Unquinesa, que cedió quince enteros.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 730.— Banco de Vizcaya, 737.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 228.—Naviera Bilbaína, 143.

QUIMICAS: Papelera Española, 317,5.—Sefanitro, 228.—Siga, 98.—Unquinesa, 290.—Nicas, 133.

VARIAS: Suburbanos, 100.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 189,75. — B. Wilcox, 322,5. — Basconia, 269.—S. Bárbara, 110.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 289.—Idem, nuevas, 278.—Idem, novísimas liberadas, 265,5.—Idem, novísimas sin liberar, 1.135. — Viesgo, 200.—R. Zaragoza, 138.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 7.—En la Bolsa de Barcelona se registró una sesión encalmada, con pequeñas oscilaciones. Las variaciones más destacadas fueron diez enteros ganados por Sansón, nueve por Sniace y Trasatlántica preferentes y cinco por Explosivos. En las pérdidas, destacaron los diez enteros que cedió Española de Petróleos.—Cifra.

Petróleos, 598.—Explosivos, 265. — Cros, 405. — La Maquinista, 95. — Aguas Barna, 241. — Motor Ibérica, 1.015.—C. Metálicos, 559. — Sansón, 210.—Asland, 385.—I. Agrícolas, 560.

BANCO DE BILBAO
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de Brias
Mayor Pral., 112. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

anuncios por palabras

Alquileres

SE ARRIENDAN dos habitaciones propias para despacho. Informes Plaza Mayor, 5., pral. centro.

ARRIENDO finca 110 hectáreas, 35 regadío. Buenos caseríos. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

SE ALQUILA habitación y cocina para señoritas estudiantes. Piso a estrenar céntrico. Razón, Mayor, 197, primero.

SE ARRIENDAN dos locales juntos o separados, en calle Colón, uno con entrada para coches. Informes, Colón, 40.

Automóviles

VENDO coche Ford, 17 HP, barato. Calle San Antonio, 6, primero.

VENDO camión Belford Perkins o Barreiros, barato. Pallarás. Teléfono 2485.

MICROBUS D. K. W. servicio público, pocos kilómetros, vendo, buen precio, garantizando, viajes largos. Informes, Tel. 2331.

VENDO 4-4, último modelo. Calle Cura, 2, cuarto, derecha.

VENDO chasis camión seis toneladas. Para verle, Cocheras Angel Aragón y tratar, en Cevico Navero. Maximino Monge.

VENDO furgoneta Ford 8 HP. Queipo de Llano, 12. F. Valles.

Compras

MAIZ en mazorca, se compra todo lo que se ofrezca, lo mismo en grano. Almacén de José Martín García. Alisal, 45. Teléfono 2163. Palencia.

COMPRO D. K. W. «Combi-2», imprescindible puerta costado. Escribir: Garaje Revilla. Lerma (Burgos).

Fincas

VENDESE casa estrenar, amplias habitaciones, corral grande, 55.000 pesetas. Plaza Francisco Franco, número 18, primero, derecha.

VENDO casas céntricas, buena producción, piso libre. Informes, Almaraz, 15, bajo.

SE VENDE casa grande de labrador, sitio céntrico y tierras, cinco hectáreas. Hijos de Guillermo Carrión. Carrión.

VENTA de pisos exentos de contribución, 90.000 pesetas. Razón, Rizarzuela, 18, 2.º.

Ganados y aves

ALIMENTE su ganado con SENA

SE VENDEN tres pares de mulas por adjudicación tractor. Octavio San Martín. Olmos de Pisuerga.

VENDO 38 corderas. Mariano Muñoz. Fuentes de Nava.

ASEGURA desarrollo polluelos, aumenta puesta gallinas, dándoles GALLIOL. Premiado varias exposiciones.

VENDO cerdos destete. Fabián Cerrato. Camino Los Hoyos. Palencia.

POR DEJAR labranza vendo tres mulas de 8 a 10 años, seis dedos. Viuda de Celestino Revuelta. Marcilla.

PARA sus aves $CaCO_3$ (Carbonato Cálcico), es mejor y más económico que la conchilla.

Las necesidades de calcio en las aves, tanto en su estado adulto como período de crecimiento, son indispensables para formación y perfecta constitución de los huevos.

La debilidad en la cáscara del huevo es falta de calcio.

Angel Merino. Antonio Maura, 8.

VENDO par machos de cinco años, a toda prueba. Miguel Peral. Villabasta de Valdavia.

SE VENDE un macho a elegir entre tres. Jesús Santos. Autillo de Campos.

SE VENDEN cerdos al destete. Los Hoyos. Palencia. Genaro Rozas.

SE VENDEN jatos de diez meses. Viuda de Granja. Fuente de la Salud.

Maquinaria y Reparaciones

BISURCOS, trisurcos y cuatrisurcos cubresemillas. Sembradoras de botas, ballestas y discos. Arados en todos los tipos para tractor y mulas. Arrobaderas. Gradas. Cultivadores. Recambios "Titán". Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

SEMBRADORAS. Gradas de ballesta. Arados. Sobrinos de Fidel Diego SRC. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

REMOLQUES diferentes capacidades para tractor y tracción animal, correas, poleas, carretillos y maquinaria en general. **Tejeda y Cía., S. L. Palencia.**

SEMBRADORAS, abonadoras, arados de discos y rejas, arados-grada de discos, cultivadores, husillos y prensas para uva, seleccionadoras, motores, bombas, básculas, maquinaria en general, correas, cojinetes. Almacenes Pinacho.

CULTIVADORES tractor y mulas, nuevos modelos remolques, sembradoras «Hossier» y «Empire», gradas de ballestas, arados, repuestos en general, precios de fábrica. Central Agrícola Urbón. (Junto a Báscula Municipal).

SUMINISTROS I. L. A. G. A., les ofrece toda clase de maquinaria agrícola, avícola, piscícola y láctea y sus repuestos, sin olvidar que ya dispone de segadoras agavilladoras modernas, montadas sobre bolas, así como un gran surtido de aperos, tanto para tractores como de sangre. Igualmente les ofrece un gran surtido en avicultura, ponederos, bebederos, tolvas, etc. Teniente Velasco, 7. Teléfono 1754.

LABRADORES, sembradoras de botas y ballestas «La OVLAC.HC.», nuevas y seminuevas, ambas de diversos tipos. Precios de liquidación. Consulte precios a esta casa antes de comprar. Heliodoro Calvo. Fuentes de Nava. Palencia.

VENDO sembradoras desde dos mil pesetas. Sebito. Carrión de los Condes.

MAQUINAS géneros punto Façon Metier modernísimas, infinidad dibujos, manuales, eléctricas. Rematadoras, sobrehiladoras tres hilos, cortadoras. Bobinadoras eléctricas. Precios sin competencia, grandes facilidades. Precisamos representantes introducidos. Bumar. Calle Pozas, 6. Madrid.

VENDO por sobrante: Sembradora, abonadora, cultivador, nueve ballestas. Paredes de Nava. L. Cardeñoso.

VENDO máquina seleccionadora sistema «Marot». Adriano García. Villamuriel.

VENDO motores de gasolina de cuatro, o cambio por eléctrico; carro buen uso, barato. Esteban. Cervatos.

Pérdidas

LA PERSONA que en Carrión de los Condes, perdiera un reloj, puede recogerlo en Villadiezma, en casa Antonio Herrero.

Préstamos

HIPOTECAS sobre fincas rústicas-urbanas, interés 4'5, tramitación rápida. Absoluta reserva. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

Trabajo

SE NECESITA chica para coger puntos de medias. Pastores, 54. Mercería.

SE OFRECE tractorista. Fidencio Blanco. Baquerín de Campos.

CHICAS para coser. Sanjurjo, 3, segundo.

AYUDANTE necesita carretería Rodríguez. Calle los Gatos. Palencia.

CARPINTERIA Hernando necesita un oficial y dos ayudas. República Argentina, 7.

TRACTORISTA necesito. Menéndez Pelayo, 1. De nueve a once.

SE NECESITA cocinera para Madrid. Mayor, 258.

SE NECESITA asistenta. Bar Luis.

CHICA y asistenta, necesito. Mariscas, 2, 4.º, derecha.

SIRVIENTA, se necesita, buen sueldo. Plaza Pío XII, núm. 9, primer piso, derecha.

Traspasos

TRASPASO bar céntrico. Tratar, Empedrada, 17, primero. Palencia.

TRASPASO mercería por ausencia de los dueños, muy económica, con o sin existencias. Paseo del Otero, 3. Eliseo González.

EN MADRID se traspasa comercio confecciones, con vivienda; calle céntrica; 300.000 pesetas. Escribir Lonja Chica. Ave María, 11. Madrid.

Varios

COCINAS, mosaico, azulejo, material sanitario "Roca" y "Arsani", piedra artificial. "La Hortensia".

ACCESORIOS para cuartos de baño y cocinas. Ferretería Isasmendi-Madrigal.

VENDO dos pares labranza. tractor Farmall H., seminuevo Manrique. Melgar Yuso.

POR SOBRANTE se venden 5 ganados, dos carros y una serret. Teodora Niño. Villaherreros.

CONSTRUCTORES, albañiles, materiales sanitarios y construcción en general. Almacenes Grajal. Martínez Azcoitia, 15.

VENDO 3 caballerías cerradas, máquinas segadora medio uso, ensacadora, sembradora, seminuevas; escardadora nueva, motor eléctrico dos caballos; 80 ovejas. Quintanilla Cueza. Acero.

VENDO caballo seis años, cinco dedos, toda prueba, dos carros par seminuevos. Añoza. Nilo de Santiago.

TUBOS cemento, gres y fibro-cemento, precios interesantes. **Materiales de construcción. Pastor. Palencia.**

OCASION vendo moto «Guzzi» y soldadura eléctrica. Osorno. Fábrica de hielo.

VENDO tractor «Farmall», 27 HP., arado, cultivador, distribuidoras de abonos, mesa de 2-5. Manuel Diez. Marcilla.

Vehículos

VENDO tractor Fordson a petróleo, buen estado, barato. Crescencio Fernández, en Sahagún.

VENDO Lambretta Sport y Mobylette baratas. Martín Calleja, 44. Bar.

VENDO tartana, carro varas, galera y volquete cinco toneladas. Aurelio Cuesta.

SE VENDE moto grande con sidecar, o cambiaría por otra pequeña. Razón, Plaza Santa Bárbara. Chalet, número 9.

Ventas

VENDO conejos cazoleros sin peste. Pastores, 11, duplicado.

FARMACIA en Santander vendo por ausencia. Informará Farmacia Macho. Herrera de Pisuerga.

VENDO semilla alfalfa 300. Mazariegos o De la Rosa.

VENDO 2.000 manojos de viña. Jesús Gil. Dueñas.

VENDO pipas 20 cántaros. Empedrada, 17, primero. Palencia.

FAJA de trigo, titarros para siembra y paja de ellos, vendo. Vicente Ortega. Las Cabañas.

SE VENDE partida de arrobas de paja de trilladora. Valbuena de Pisuerga. Lucilo Castaño.

SE VENDEN 53 chopos de 80 a 140 cm., en Palacios del Alcor. Para tratar con Anacleto Fernández, hasta el día 10.

SE VENDE paja trilladora. Informarán, San Cebrián de Buena Madre y en Ferretería Espegel.

SE VENDEN 3.000 kilos de uva. Las Cabañas de Castilla. Mariano García.

UVA superior, vendo 3.000 a 12.000 kilos, precio interesante. Miguel Aguado. Astudillo.

MADERAS Hernando: Consulte precios de maderas de todas clases para la construcción y taller, tablonaje, ripias, verjilla, etc., tableros de todas clases. República Argentina, 7. Junto a Urbón.

HABAS, maíz, yeros, vezas, almortas y pulpa, tiene existencias Benigno Martín. M. Rivera, 5. Teléfono 2718. Palencia.

ALMORTAS, yeros esterilizados, maíz andaluz. Royuela. Alisal, 29.

ALFALFA aragonesa, fardos sueltos y vagones. Royuela. Alisal, 29.

CARPINTERIA Hernando: Dispongo de 60 portones todos los tamaños, garantizados, desde 1.000 pesetas. No cuesta nada ver antes de comprar. República Argentina, 7. Telf. 2555.

SE VENDEN 30.000 kilos de uva, buena calidad. Becerril de Campos. Nazario Torres.

VENDO 4.000 kilos de uva. Germánico Núñez. Soto de Cerrato.

VENDO cestos de vendimia. Tratar, Tomás Benito. Tercer Barrio. Carretera Valladolid. Frutería.

¿Está en Uclés la calavera de JORGE MANRIQUE?

Se asegura que sirvió de pisapapeles

Actualidad del "Escorial de la Mancha"

Cuenca.—Raúl del Pozo, un joven escritor conquense, ha dirigido, a través del diario provincial «Ofensiva», un mensaje al alcalde de Uclés, rogándole la publicación de un original pregón, que diría así: «De orden del señor alcalde y de Federico Muelas, cronista oficial de la ciudad de Cuenca, se hace saber a los eruditos, labriegos, poetas, mendigos y chiquillos de este pueblo: todas las calaveras que se encuentren fuera de las tumbas llévense rápidamente a la Casa Consistorial».

Ponga bandos en las esquinas —dice—: Ofrezca recompensa. Láncese a la caza de la cabeza más importante de la poesía española. Sabemos, ciertamente, que en cualquier sitio de su término municipal es casi seguro que pueda encontrarse la calavera de Jorge Manrique, el de las más bellas y profundas metáforas de la literatura española...

Dice este escritor que por informes dados por una persona a Federico Muelas, hace veintitantos años la calavera de Manrique sirvió de pisapapeles a un funcionario de Uclés, y es hoy posible que alguien posea la calavera o sepa su paradero.

¿Qué hay de cierto en esta afirmación? Como es sabido, Jorge Manrique fué mortalmente herido cerca del castillo de Garcimuñoz por las huestes del marqués de Villena. Una lápida colocada en la puerta del castillo, con sentida frase de José María Pemán, y la "Cruz de don Jorge», perpetúan el suceso. Fué Jorge Manrique trasladado al vecino pueblo conquense también, de Santa María del Campo Rus, donde falleció, siendo trasladado su cadáver a Uclés.

UCLES Y SU MONASTERIO

Uclés es una antiquísima villa del partido de Tarancón. Fué recibida por Alfonso VI al casar con Zaida, hija del Rey moro de Sevilla Ebn Abed. Es famoso su monasterio, denominado «El Escorial de la Mancha», posiblemente por haber trabajado en su construcción el conquense Francisco de Mora, discípulo de Herrera y sucesor en el cargo de arquitecto de Felipe II, y tener ciertos detalles similares al monasterio escurialense.

Fué residencia de los maestres de la Orden de Santiago, cuya historia está tan vinculada a la de Cuenca. La decoración churrigueresca de la puerta principal del claustro y el artesonado del refectorio, en el que se representan hasta 36 maestres de la Orden, evocan la grandeza y esplendor de la famosa Orden. Durante la guerra de la independencia sufrió la dentellada invasora, siendo destruidas obras de arte y desapareciendo manuscritos. Aún en 1856 había más de 100.000 manuscritos, que posteriormente fueron trasladados al Archivo Histórico Nacional y a Cuenca. Actualmente este edificio se utiliza como Seminario menor y filial del conciliar de la diócesis.

En la «Guía de Cuenca», de Larrañaga, se dice que en el coro del monasterio de Uclés está el enterramiento de don Rodrigo Manrique, maestre de Santiago, que venció en 17 batallas, y a sus pies fué sepultado su hijo Jorge Manrique, «el de las coplas».

Allí yacen los restos mortales de obispos, priores y guerreros; en el claustro fué enterrada la infanta doña Urraca. Pero hoy nadie puede afirmar con exactitud dónde reposa Jorge Manrique, otro de los grandes literatos españoles olvidados por la incuria de pasadas generaciones...

Leonardo GABALDON
(De «Madrid»)

Ayuntamiento de Palencia

Pósito Municipal

Se hace saber que este Pósito cuenta con un capital de pesetas 66.837,56 para su distribución entre agricultores de este Municipio, mediante préstamos con importantes exenciones, bien con garantía personal, bien sobre prendas de productos agrícolas o pecuarios, incluso de cosechas, bien con garantía hipotecaria que puede solicitarse en las condiciones expuestas en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento y Hermandad, sin más condiciones que las exigidas para contratar y dedicar su importe a fines agrícolas, debiendo presentar las solicitudes del préstamo antes del día 10 de los corrientes en la Secretaría de este Ayuntamiento.—El Presidente del Pósito.— Firmado.

El Alcalde

LETRAS DE LUTO

Se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Alberto Gómez Diez, ocurrido en Palencia, donde el finado contaba con muchas amistades y aprecios y su recuerdo vive imperecedero en la memoria de los que le conocieron y trataron.

En esta triste fecha, renovamos nuestro pésame a su apenada esposa doña Jesusa Soto Herrero; hijos Telesforo y Alberto; hijas políticas, hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familia.

Traslados fúnebres
CRESPO
Furgones de completa garantía
Teléfonos: De día — 1753
De noche — 2304
Becerro de Bengoa, número 6
PALENCIA

"AURORA"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García González
Valentín Calderón, 5
SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1808

M.C.D.2022

Madrid al día

Se conservan todas las planchas de los aguafuertes de Goya

Un río del Congo dió nombre a un barrio y café madrileños

El Circo de Price se moderniza y amplía su pista

Madrid.—(Crónica de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

El Círculo de Bellas Artes, el café de La Elipa y el circo de Price, tan próximos entre sí que de uno a otro se pasa en cuatro zancadas, están llamando la atención por motivos distintos: el primero, por el robo de una colección de láminas grabadas con «La Tauromaquia», de Goya; el segundo, por su cierre como tal café, y el tercero, por sus obras de modernización.

El robo no ha tenido la importancia que se le dió al principio, pues quedan en el mismo Círculo de Bellas Artes otras dos colecciones de la misma tirada limitada que se realizó en 1929 y, además, se conservan las placas de cobre grabadas al aguafuerte por Goya hacia 1815-16, propiedad del Círculo, que las tiene depositadas en la Calcografía Nacional, donde también se custodian las de «Los caprichos», «Los desastres de la guerra» y «Los proverbios».

Las planchas de «La Tauromaquia» las adquirió en París, ya en este siglo, el grabador Ricardo de los Ríos que se las ofreció en venta a nuestro Ministerio de Instrucción Pública; mas, por desidia, no llegó a efectuarse la operación, a pesar de haberse consignado crédito en presupuesto siendo ministro el periodista Julio Burell. A fin de recuperarlas para nuestro tesoro artístico, fué a París y las adquirió por su cuenta el grabador Esteve Botey, que se las cedió al Círculo de Bellas Artes, de Madrid.

Sobre la transformación del ya histórico café de La Elipa se está escribiendo mucho en todos los sentidos: nostálgico, elegíaco y resignado. Hay quienes no pueden menos de condenar la desaparición del viejo café, sin darse cuenta de que los gustos cambian con el tiempo y que los negocios son los negocios, aunque la verdad es que, como negocio, no parecía irle mal a su dueño, pues conservaba numerosa y distinguida clientela. Otros se limitan a cantarle el «Miserere», con tristeza y conformidad ante lo irremediable.

Y, entre unos y otros, nos han contado su historia, no demasiado remota, pero sí intensa y muy arraigada en este señorial sector de la calle de Alcalá. Lo más curioso es el supuesto origen del nombre. Parece que unos belgas procedentes del Congo levantaron unas casas y se quedaron a vivir en las cercanías del cementerio del Este, que entonces eran un terreno con mucho arbolado y hoy es uno de los nuevos barrios periféricos de Madrid, y dieron a este lugar la denominación La Elipa, en recuerdo de un río congoleño.

Por este mismo sector tenía grandes establos de ganados don Manuel Ocaña, que abrió en 1890 una lechería y chocolatería con ese mismo nombre de La Elipa, en la calle de Alcalá, esquina a la del Marqués de Cubas, donde hoy está el Banco Pastor, y en 1915 montó en la acera de enfrente, con el mayor lujo, el café del mismo nombre, donde se han venido dando cita las más relevantes personalidades: ministros, eminencias médicas, escritores, compositores, artistas, deportistas.

En 1944 la viuda de Ocaña traspasó el café a un grupo de hombres de negocios que hicieron grandes reformas, estableciendo una larga «barra», y, finalmente, en 1953 lo tomó su actual propietario, don Isidro Sánchez Barredo, que hizo entonces otra transcendental reforma y que ahora lo está transformando en un nuevo establecimiento con el nombre de Elipa (sin el artículo «La») y formado por un largo vestíbulo, con vitrinas a los lados para exponer artículos de deportes y trofeos de caza; la tienda propiamente dicha, montada a todo postín; el club para deportistas, con larga «barra» a estilo de cafetería, y, en los sótanos almacenes y taller de reparación.

Price, en cambio, sigue fiel a su gloriosa tradición circense. Se moderniza, pero continúa siendo circo, el único de Madrid, que desde ahora contará con los mismos adelantos técnicos que los mejores de Europa. Será más cómodo para los espectadores con butacas ricamente tapizadas y sus correspondientes ceniceros, y más amplia su pista, para que evolucionen mejor los elementos que han de constituir sus atracciones internacionales. Hubiera sido una pena, un verdadero desastre, que Madrid se hubiese quedado sin circo, porque este espectáculo es emocionante y alegre y no debe faltar en una gran ciudad, para distracción de chicos y grandes y atracción de forasteros.

AVISO

Las AZUCARERAS DEL CARRION Y CASTILLA, sitas en esta provincia, ponen en conocimiento de los cultivadores de remolacha, lo dispuesto en la cláusula 7.ª del vigente contrato de compra-venta de remolacha, que textualmente dice:

«Queda terminantemente prohibido quitar las hojas de la remolacha, ni en todo ni en parte, antes de ser arrancadas para su entrega en báscula, pudiendo la Sociedad no admitir la remolacha en la que se compruebe ha sido cometido este hecho».

Habiéndose comprobado muchos abusos a este respecto y en evitación de los perjuicios que puedan irrogarse a los infractores, estas Azucareras advierten a los mismos tomarán todas las medidas que sean precisas para, llegado el momento de la entrega de la remolacha en báscula, poder rechazar la producida en fincas en las que con anterioridad a su arranque le haya sido quitada la hoja.

Palencia, 6 de Septiembre de 1960.

Parece ser que Oliveira Salazar desciende de Aranda de Duero

Importantes descubrimientos

Burgos, 6. — Recientes descubrimientos en la iglesia de Santa María, de Aranda de Duero, que es monumento nacional, parecen confirmar la hipótesis de que por línea materna, el jefe del Gobierno portugués, Dr. Oliveira Salazar, desciende de esta provincia, de la familia Salazar, que es de las más nobles y linajudas casas solariegas de Castilla la Vieja.

Desde hace algún tiempo se venían realizando trabajos de mejora en la citada iglesia y en el curso de los mismos se llegó a descubrir que una de las tres naves del templo se conocía con el sobrenombre de Capilla de los Salazar. Se halló un sepulcro anónimo, con un escudo de los Salazar, de estilo gótico, de fines del siglo XV o principios del XVI, sepulcro que pudiera ser, de don Pedro Salazar, a quien se atribuye la erección de la capilla en 1532. Ahora se ha descubierto una estatua yacente de mujer sobre otro sepulcro. Hace unos años, el cronista de la provincia de Burgos, don Teófilo López Mata, recibió un mensaje del Dr. Oliveira Salazar, interesándole datos relativos a la localización del lugar de sus antepasados, procedentes, desde luego, de Castilla la Vieja. Se cree que los descubrimientos efectuados ahora aportan interesantes luces en este asunto.

La familia de los Salazar tiene su origen en el valle del mismo nombre, al norte de Burgos. En el año 844 se tiene noticias de que Martín Galíndez de Salazar, acompañó al rey Ramiro I de León, en la batalla de Clavijo. El escudo de los Salazar lleva trece estrellas de oro sobre el campo de Gules.—Cifra.

Automóvil abandonado en las calles de Irún durante ocho días

Al fin se encontró a su dueño

Irún, 7.—Por espacio de ocho días ha permanecido abandonado en Irún un automóvil de fabricación americana, matrícula de Madrid, 230.730, de color azul claro, que presentaba fuertes rozaduras en la carrocería y tenía las llaves en el contacto y las portezuelas abiertas. Era creencia general de que se trataba de un robo y el correspondiente abandono después.

Los agentes de la autoridad actuaron con toda rapidez y han logrado hallar a su propietario. Se trata de un súbdito norteamericano afecto a la base hispanoamericana de Elizondo (Navarra). El dueño del automóvil, al hacerse cargo del coche, que había dejado abierto por olvido, se ha congratulado de que estuviera intacto.—Cifra.

La personalidad de Ileo, el nuevo Primer Ministro del Congo, designado por Kasavubu

Tiene 37 años, es pacifista y uno de los jefes mejor educados de aquél país

Leopoldville, 6. (Crónica especial de la Agencia Efe, recibida por Teletipo, de Genne Currie, exclusiva para DIARIO-DIA).

Poco antes de que me fuera imposible transmitir desde aquí, me apresuro a trazar los rasgos biográficos que me acaban de ser facilitados sobre Joseph Ileo, el jefe congolés que acaba de ser designado primer ministro por el presidente Kasavubu. Ante todo, me parece muy notable que este presidente, que ha permanecido en el silencio y la oscuridad desde que comenzaron los disturbios en el Congo, se haya lanzado a enfrentarse con Lumumba. Nadie podría decir, en este momento, qué va a pasar en el Congo y quién se va a llevar el gato al agua. Pero Kasavubu tiene, a mi parecer, mayores probabilidades, tanto por su puesto de jefe de Estado cuanto porque puede contar con mayor apoyo de las otras naciones africanas (especialmente del Congo francés) y porque las Naciones Unidas, a las que Lumumba ha dado tantos quebraderos de cabeza, verán con simpatía el que el moderado Kasavubu tome cartas en el complicado asunto de su país.

Si hay un hombre opuesto a Lumumba, ese hombre es Joseph Ileo. Son opuestos en todo: Lumumba es impulsivo, Ileo, pacífico; Lumumba es alto, Ileo es físicamente inexpresivo; Lumumba es un luchador, Ileo es un humanista; Lumumba tiene su partido y su fuerza en Stanleyville, Ileo pertenece al Abako, el mismo partido que encabeza el presidente Kasavubu. El partido Abako controla el bajo Congo, incluyendo la capital, Leopoldville. El movimiento congolés de Lumumba tiene su fuerza mayor a 750 millas al Noreste de Leopoldville, en Stanleyville, como decimos, ciudad que lleva el nombre del explorador inglés Stanley que, con el rey Leopoldo I descubriera el Congo.

La orientación política de Ileo coincide en gran parte con la de Kasavubu. Y puede ser lo que determine un acuerdo que ponga fin a la lucha en Kasai. Kasavubu (Casabuvu), fué siempre partidario de una federación congoleña, en tanto que Lumumba es partidario de un Estado unitario, con su oratoria fogosa, logró incluso convencer a muchos jefes de las Naciones Unidas que esto era lo mejor para su país y, en la Conferencia de Estados Africanos en Leopoldville llegó a insinuar que pensaba en convertir esa ciudad en «capital de Africa».

Kasavubu es un hombre moderado, que fué encargado por los belgas de estudiar las posibilidades de formación de un Gobierno belga antes de conceder al territorio la independencia. Ileo es el brazo derecho de Kasavubu. Desde que se concedió la independencia el jefe del Estado permaneció en la sombra, lo mismo que Ileo, su lugarteniente, pero no dejó de agitar a su partido, Abako, contra el terrible Lumumba.

Mientras, tras los impetuosos discursos de Lumumba y Kasavubu se desarrollaban, la confusión se extendía por la ciudad y las mujeres eran obligadas por las fuerzas de las Naciones Unidas a entrar en sus casas y hoteles, un periodista congoleño me hablaba de Ileo; aunque brazo derecho de Kasavubu, la filiación política oficial de Ileo es la de miembro del movimiento congolés, acaudillado por Albert Kalonji, cuyas tropas están luchando en la actualidad en Kasai con las de Lumumba. Kalonji, pues, va a encontrar en Ileo —si es que éste llega a posesionarse del Poder— un excelente amigo. Y el Congo encontrará, por otra parte, la vía de la pacificación. Esto es lo que pretende Kasavubu, que, según se dice, no ha obrado por cuenta propia, sino empujado por el Abako.

Ileo es un joven congolés. Sólo tiene 37 años y es uno de los mejor educados jefes de este país. Antes de entrar en política, se licenció en Latín y Humanidades. Fué un funcionario civil de este territorio africano directamente a las órdenes de la comisión que dirigía el gobernador general belga.

Ileo es autor de un manifiesto llamado «Conciencia africana», publicado en 1956 y en el que se fijan los «principios de la independencia». Siempre pidió a los belgas que estudiaran la forma de conceder la independencia al país lo más pronto posible.

Ileo es un ardiente pacifista. Ello le llevó a romper con Lumumba el día mismo en que se proclamó la independencia el 1 de julio, fecha al parecer lejana por la densidad de acontecimientos que desde entonces ha vivido este país.

Aunque Ileo fué siempre partidario de la unidad del Congo, como hombre reflexivo ha evolucionado desde que se proclamó la independencia y ahora, está, según todas las apariencias, del lado de los que creen preferible la federación a la guerra civil.—GLUENNE CURRIE.

A río revuelto...

La URSS desea una guerra civil en el Congo

Nueva York, 7. — El periódico «Herald Tribune», publica un comentario diciendo que, al parecer, la Unión Soviética desea una guerra civil en el Congo, con objeto de ganar una base permanente en el corazón de Africa. El periódico agrega que tal guerra, con el pimer ministro Lumumba y sus fuerzas oponiéndose a las Naciones Unidas, podría conducir a una participación del país del estilo de la de Corea.

El periódico agrega que Lumumba ha permitido la intervención de Rusia y ha interferido la restauración del orden por parte de las fuerzas de la ONU.—Efe.

LOS SOVIETICOS HAN SOCAVADO LA PAZ

Nueva York, 7.—El «New York Times», dice hoy, que la Unión Soviética ha socavado la más importante acción en pro de la paz iniciada por las Naciones Unidas, al apoyar abiertamente al jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba.

Bajo el título de «Rey del Congo», el periódico añade que «la lucha surgida en el Congo entre Lumumba y Kasavubu, que se ha convertido actualmente en un conflicto total, no es más que la manifestación de una enemistad entre los jefes de tribu adversarias y tiene sus raíces más profundas que la simple estructura del Estado...».

«Resulta paradójico que el Gobierno belga luchará en favor del centralismo en el Congo. Esto es lo mismo que ha hecho Lumumba... Es posible que los belgas creyeran que, debido a las tendencias izquierdistas de Lumumba, éste no llegaría nunca a ser jefe del Gobierno, pero con la ceguera que ha caracterizado toda su política colonial, los belgas se han equivocado una vez más».—Cifra.

Tradiciones españolas

La procesión de Munera (Albacete) para honrar a su Patrona

Munera (Albacete), 7.—Encanto especial tiene la procesión de este pueblo para traer a su patrona, Virgen de la Fuente, a la parroquia, para presidir las fiestas, en cumplimiento del voto que todos los 8 de septiembre se realiza desde 1756. Los portadores de la sagrada imagen, en lugar de ir por la carretera que pasa por delante de la ermita y cruza el pueblo, recorren un antiguo camino que llega a la confluencia de los ríos Córcoles y Ojuelo, y solemnemente, entre cánticos y gritos de júbilo, cruzan todos el vado que forman los dos ríos al unirse. Este cruce ofrece magnífica estampa con un fondo de interminables choperas, en los lugares que inmortalizó Cervantes en los capítulos del Quijote de las bodas de Camacho. Para dar más realce a la procesión, los molinos situados aguas arriba, sueltan las presas en el momento oportuno, para que las aguas del vado tomen más altura.

Los años de grandes sequías, los de Munera cruzan el vado pidiendo el agua a gritos, y es fama que jamás la Patrona desatendió estas peticiones, concediendo las aguas que se le piden. Siempre que hubo rogativas, llegaron las ansiadas lluvias.

Antes, esperaban a la Virgen en las afueras del pueblo, una imagen del Santísimo Cristo crucificado, y con antiquísimos trabucos se hacían salvas. Ahora se han sustituído con el disparo de cohetes. La imagen permanecerá en el pueblo desde mañana hasta el primer domingo de octubre, en que se traslada a su ermita, cruzando nuevamente el vado.—Cifra.

Gronchi irá a Buenos Aires

Se anuncia para Octubre su visita oficial

Buenos Aires, 7. — El presidente Giovanni Gronchi, llegará a Buenos Aires el próximo 4 de octubre en visita oficial. Un programa de festividades en gran escala está siendo preparado con este motivo.—Efe.

HOY TEATRO PRINCIPAL

Compañía Comedia Cómica

PEPE ALFAYATE

con

RAFAELA RODRIGUEZ

Despedida de la Compañía
con el estreno de la comedia cómica de Adrián Ortega

DON ARMANDO GRESCA

Autorizada mayores 16 años
¡El mayor éxito cómico del año!

MAÑANA JUEVES
Grandioso programa cinematográfico

MIS CUPLE
con Mary Santpere

DIAS DE AMOR
Marina Vlady
(Autorizada mayores)

Nuevo destructor para la Marina Española de Guerra

Ha sido entregado en El Ferrol del Caudillo

El Ferrol del Caudillo, 7.—Ha sido entregado a la Marina de Guerra en la dársena del arsenal, el nuevo destructor antisubmarino «Furor». Efectuó la entrega el ingeniero director de la empresa nacional Bazán, a la comisión inspectora departamental, y presidió el acto el capitán general del departamento marítimo, Almirante don Pedro Fernández Martín; asistieron diversas comisiones de Marina y el alto personal de la citada empresa.

En la cubierta del buque formó la dotación y fué presentado el primer comandante del barco, capitán de corbeta don Federico Fernández Llebretc y Muñoz, que tomó posesión del mando. En el nuevo destructor fué izada seguidamente la bandera nacional, a los acordes del himno español.

La artillería de este buque está compuesta por dos cañones de 3'50 milímetros de calibre, instalados a proa y a popa; dos ametralladoras de 40 milímetros; dos montajes de erizos, provistos cada uno de 24 bombas; ocho morteros lanza cargas; dos varaderos, para cargas de profundidad, y dos montajes de lanzatorpedos.

Las características del «Furor» son: eslora máxima, 93,935 metros; manga, de trazado, 9'5, y puntal, 5'2 metros. Desplaza en plena carga 1.555 toneladas; lleva radares para la dirección del tiro y para la explotación de superficie y descubierta aérea, así como un sonar para la exploración submarina y va provisto de teléfono para comunicaciones submarinas, y diversos aparatos electrónicos de identificación. La planta eléctrica está formada por dos turbodinamos de 80 kilovatios y dos motores diesel-dinamo de 75 kilovatios cada uno. El equipo propulsor está constituído por dos juegos de turbinas engranadas, sistema «Ratean», de una potencia máxima normal de 30.800 caballos y por tres calderas, dispuestas en dos cámaras, así como los tanques de petróleo, que tienen una capacidad de 350 toneladas. La velocidad máxima del buque es de 32'57 nudos por hora.—Cifra.

SEA EL PRIMERO

Aspire a una buena colocación, o mejore la que ya tiene.

Aprenda por correspondencia el arte de vender y de organizar y dirigir empresas.

Gasto minúsculo; fruto copioso.

Pida información gratis y sin compromiso a

MUSA

Apartado Correos 14.220
MADRID

SEÑORITAS

De 18 a 35 años, buena presencia, precisa importante empresa para propaganda de sus productos

Dirigirse a

Señor GIMENEZ

Mayor, 125, primero, izquierda

NO-DO DE SUCESOS

CINCO MILLONES DE PERDIDAS EN UN INCENDIO

Lucena (Córdoba), 7.—Un incendio, que se originó hacia las tres de la madrugada, por causas que aún se desconocen, destruyó totalmente el almacén de madera propiedad de don José Estrada Orellana, originando pérdidas que se calculan en unos cinco millones de pesetas.

El servicio local de incendios, autoridades, personal técnico y vecindario, trabajaron denonadamente en la extinción del fuego y en el salvamento de cuanto material y enseres se pudo, pero en pocos momentos se propagó a las distintas naves, donde se almacenaban, apilados, muchos vagones de madera. Pudieron aislarse los edificios colindantes, si bien los más próximos, sufrieron los efectos de las llamas.

Los bomberos de Córdoba, que llegaron por la mañana, juntamente con los locales, trabajan eficazmente en la total extinción del siniestro.—Cifra.

SE DESPEÑA UN AUTOMOVIL

Pamplona, 7.—En el kilómetro 36 de la carretera general de Pamplona a Irún, el automóvil NA. 6.919, conducido por Remigio Sanz Azparren, de 32 años, vecino de Vera del Bidasoa, al llegar a la curva le patinaron las ruedas por la humedad del piso y se precipitó por una pendiente de veinte metros, quedando deshecho.

El conductor, resultó con heridas de pronóstico reservado, y también sufrieron heridas, al parecer de importancia, los viajeros que le acompañaban, María Francisca, José Miguel, Juan María y Gregorio Iraola Azparren, que han sido conducidos a Elizondo por necesitar de urgente asistencia.—Cifra.

LE ECHA UN POTE DE CALDO HIRVIENDO

Lugo, 7.—En la vecina parroquia de Cade, y como consecuencia de una discusión tenida entre padrastro e hijastra, Purificación Barreiro Montecelo, de 26 años, volcó sobre la cabeza de aquél una gran pota de caldo gallego hirviendo.

La víctima, Jesús Vázquez Barreiro, de 57 años, ha ingresado con gravísimas quemaduras que afectan a casi todo el cuerpo, en una clínica de esta capital.—Cifra.

PECES MUERTOS

Pamplona, 7. — En el río Arga, término municipal de esta capital ha aparecido muerta gran cantidad de pescado, según se cree, a consecuencia de los residuos arrojados a sus aguas por una fábrica, que de momento envenenaron las mismas.

Han sido tomadas urgentes medidas para la recogida e inutilización del pescado, y también para que el caso no se repita.—Cifra.

TEMBLORES DE TIERRA

Morón de la Frontera, 7.—En treinta horas se han registrado en el pueblo de Coripe diez temblores de tierra, cuatro de los cuales fueron muy fuertes. El último fué a las 2'55 horas. Todo el vecindario se lanzó a las calles en ropas menores. Los ruidos que precedían a los movimientos, eran similares a los de un turbo reactor.

No hay que lamentar víctimas, pero algunas casas se han agrietado y muchos techos de cielo raso, también.—Cifra.

CONTRABANDO

Pamplona, 7.—La Guardia Civil de Echalar, al llegar a la raya fronteriza número 48, sorprendió a dos individuos que, en su huída, abandonaron otros tantos paquetes que transportaban de contrabando y que contenían 108 metros de cinta; 249 elementos para sombreros de fibra plástica 144 de raso; 18 de paño y un corte de traje, todo ello valorado en unas cien mil pesetas.—Cifra.

GRAVISIMAMENTE HERIDO POR EXPLOSION DE UN BARRENO

Las Palmas, 7. — El obrero Antonio Carreño Rodríguez, de 63 años, que trabajaba en una cantera de la finca «La Paterna», fué alcanzado por un barreno que hizo explosión, causándole diversas heridas que han sido calificadas en el hospital, de pronóstico gravísimo.—Cifra.

La esposa de S. E. el Jefe del Estado estuvo en La Toja

Su presencia fué acogida con vivas muestras de simpatía por la colonia veraniega

Pontevedra, 6. — Alrededor de las dos de la tarde de hoy, procedente del Pazo de Meirás y Villagarcía de Arosa, ha llegado a la isla de La Toja Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado Generalísimo Franco.

A la entrada del Gran Hotel de aquél balneario, la egregia dama fué recibida por el director del balneario, don Tomás Balironte y los Marqueses de Riestra.

Acompañaban a la ilustre viajera las señoras de Bermúdez de Castro, Sanchís, Rey y Quiroga. La presencia de la esposa del Generalísimo en la mencionada isla, ha sido acogida con fervientes muestras de simpatía por parte de la numerosa colonia veraniega que, integrada por gran número de familias de distintas poblaciones españolas y extranjeras, allí se encuentra.

Doña Carmen Polo de Franco almorzó en el hotel, proponiéndose continuar viaje por la tarde a Pontevedra y Vigo.—Cifra.

LLEGA A VIGO

Vigo, 6.—Procedente de las rías bajas y Pontevedra llegó esta tarde la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que, una vez cumplimentada por el alcalde de la ciudad y señora, que la hizo entrega de un ramo de flores, realizó diversas visitas. En distintos lugares donde se detuvo, el público tributó a la ilustre dama muestras de simpatía y respeto. A última hora de la tarde emprendió viaje de regreso al Pazo de Meirás.—Cifra.

EN LA TOJA

Pontevedra, 6. — Poco antes de las cinco de la tarde, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, abandonó al balneario de La Toja y marchó con dirección a Vigo. Fué despedida con iguales muestras de simpatía que a su llegada. En el puente de la Barca, doña Carmen Polo de Franco fué cumplimentada por el Gobernador civil de la provincia y, seguidamente, prosiguió viaje. Por las calles de la ciudad, la primera dama española fué saludada por el público con visibles muestras de cariño y respeto.—Cifra.

Ministros a La Coruña

Lugo, 6.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado por su esposa, llegó a esta capital en las primeras horas de la noche. Fué cumplimentado por las primeras autoridades. El ministro visitó la Catedral, donde oró breves momentos ante el Santísimo Sacramento y la Virgen de los ojos grandes, patrona de la ciudad. Visitó las obras que se realizan en la plaza de Santa María. Más tarde prosiguió viaje a La Coruña.—Cifra.

EL DE OBRAS PUBLICAS

La Coruña, 6.—A primera hora de la noche, acompañado por su esposa, llegó a esta capital el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. En el hotel donde se aloja fué cumplimentado por las autoridades locales y diversas representaciones.—Cifra.

EL DEL EJERCITO LLEGA A SANTIAGO

Santiago de Compostela, 6. — El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha llegado a Santiago, donde inspeccionó la guarnición. Esta noche asistió a un concierto del curso de música.—Cifra.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL PASA POR LEON

León, 7.—El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, que anoche llegó a esta capital, continuó por la mañana viaje a Galicia.

Antes de marchar, sostuvo un amplio cambio de impresiones con las autoridades, relacionado con cuestiones escolares de la provincia.—Cifra.

LOS TOROS

CARTELES PARA LA FERIA DEL PILAR

Zaragoza, 6.—Está casi terminada la combinación de toros de la Feria del Pilar, en la que se celebrarán cinco corridas.

Los diestros que actuarán en ella, son: Pedrés, Chamaco, Gregorio Sánchez, Diego Puerta y Paco Camino, cada uno con dos corridas y con una, Antonio Palacios, José Julio y Manolo Bravo "Relámpago", que tomará la alternativa.

Para completar los dos puestos que faltan, se realizan gestiones con Luis Segura y Rafael Ortega.

Los toros serán de Gracigrande, Miura, Pío Tabernero, Samuel Hermanos y Quesada.—Cifra.

NOVILLADA EN ALMAZAN

Almazán (Soria), 6. — Segunda novillada de feria. Un toro de doña Eusebia Galache Covaleda, de Salamanca, que dió buen juego, rejoneado por don Antonio Moreda. (Oreja y vuelta).

En lidia ordinaria, cuatro novillos de Ernesto Castaño, también de Salamanca, buenos.

El novillerdo granadino Curro Montenegro, aplaudido en sus dos novillos.

Mondeño II, en el primero ovación y en el segundo oreja y vuelta.—Cifra.

BRAVOS NOVILLOS DE ENCINAS, EN SANTOÑA

Santoña (Santander), 6. — Novillos de Ignacio Encinas, de Palencia, bravos. Media entrada.

Emilio Herrero, en su primero, palmas. En su segundo, ovación y vuelta.

Lucio Requena, de Venezuela, ovación y vuelta en uno y ovación, vuelta y dos orejas.—Cifra.

NOVILLADA EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Alcázar de San Juan, 6.—Novillos de doña María Cruz Gomendio, de Madrid, que cumplieron.

Antonio de Jesús, en su primero, ovación y vuelta al ruedo. En el otro, gran ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo.

Efraín Girón, ovación, una oreja y vuelta en su primero y gran ovación, una oreja y vuelta en su segundo.

Baldomero Martín "Terremoto", gran ovación en su primero; en el último, ovación.—Cifra.

Carta de Adenauer al General De Gaulle

Presenta objecciones a las propuestas francesas

Bonn, 7.—El periódico de Essen «Westdeutsche Allegemeine», informa hoy que el canciller Adenauer, en una carta dirigida al presidente De Gaulle, presenta a éste una serie de objeciones a las propuestas francesas para una más estrecha cooperación política en Europa.

Citando a fuentes gubernamentales alemanas, el periódico afirma que el canciller, en su misiva, aprueba, en cambio, la propuesta francesa para ampliar la cooperación en los campos cultural y científico.

Adenauer —siempre según el periódico citado— agrega que la propuesta de un «directorio de los tres grandes» dentro de la OTAN, choca y está en contradicción con los principales principios de la alianza, la igualdad entre todos los componentes de la misma.

Un portavoz del Gobierno de Alemania occidental dijo que él no podía confirmar o desmentir estas informaciones.—Efe.

M.C.D.2022